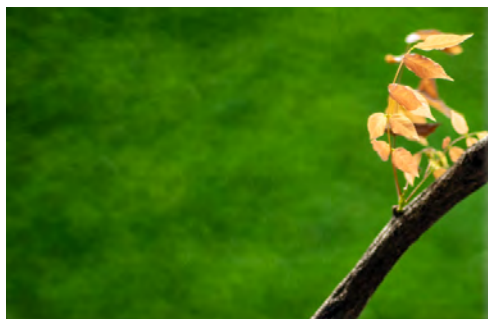




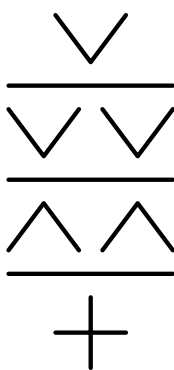
華山今論劍

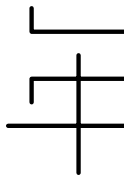
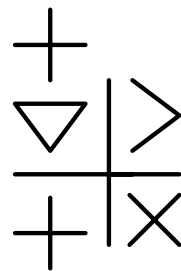
創意起擂台

金庸 謹書



07





2021

標注當下 · 提示未來

華山文化創意產業園區年度實踐報告

NO.07 2022 年 5 月數位發行

目錄

005 發行人語——變

007 成果簡報

關於總體營運

關於滿意度與形象

獲獎

遊客滿意度

關於軟硬體改善

工程改善

設備添置汰換

優化服務

因應疫情特別作為

特稿 1 封園 73，不一樣的華山

特稿 2 你的笑容，才是我們的追求

018 活動總覽與焦點解說

微縮人生／明興閣【向北出走】／未來身體實驗場／

「桂冠 × 天竺鼠車車」聯名體驗店／「藺子」期間限定店／

2021 台灣文博會／台灣好蕉情／

讀劇藝術節暨產學研討會／

「Vinyl decision 黑膠咖啡」期間限定店／

政大《控制中心》跨領域展演計畫／

「好屏生活」屏東社區產業限定店／共伴計畫／華山文旅學／

愛馬仕 Hermès Fit 風格演練場／2021 臺東慢食節／

Fun 4 前行 5 所畏懼／

稻草人現代舞團《險》舞影身音漫走時空／

台電文創「從生活到生活」期間限定店／

2021 華文朗讀節／2021 親子表藝節／

變



新冠肺炎疫情持續不去。

2021 年 5 月，華山遇上了自從轉型為文創產業園區以來史無前例的全園封館，歷時長達 73 天。而執筆寫作這篇文章的此時，我們又陷入一片嚴峻之中。

一樣為疫情所苦，但這兩個五月的狀況卻大有不同。

病毒變了——去年五月肆虐我們的是 Delta，今年變成了 Omicron。

病情程度變了——去年五月的重症率還很高，今年 99.7% 是無症狀或輕症。

疫苗行情變了——去年五月我們還在苦等第一劑疫苗，今年第三劑的涵蓋率已經超過 60%，65 歲以上長者更高達 70%。

防疫戰略變了——去年五月的主戰略是清零，園區全封、城市微封；今年換成了減災，確診數字越來越大，但隔離時間越來越短……

變、變、變！這一年來，全台灣處處瀰漫著「變」的氣息，不變的是，從去年到今年，從五月到五月，生活還是很麻煩、生意還是很難做。

而文創產業要突破這個變局，解藥，恐怕也是要著落在這個「變」字上面，用更靈活、更能因應環境的創意，去打開僵局。

託前幾年勤懇耕耘的福，華山的品牌形象越來越清晰，成為一個各種創意都想到這裡磨劍論劍的江湖，讓我們得以看見許多精采的創意在去年藉由華山這個平台縱情揮灑、漂亮變陣，而且成功達陣。

我們看見奢華精品名牌愛馬仕（Hermès）打破年齡層的框框，大膽進軍年輕族群，運用華山對年輕人的吸引力，將「健身」和「時尚」跨界結合，活力不設限，魅力也擋不住。

我們看見台東慢食節跳出地域的限制，把台東的風土文化用美食成功掩護，藉由華山的群聚力量，在攻入台北人的口腹之餘，也植入他們的印象與記憶裡。

我們看見傳承超過一甲子的傳統布袋戲劇團「明興閣」，致力扭轉布袋戲過往的草根形象，透過提高整體製作的精緻度，慢慢帶領布袋戲走向劇場，創造不一樣的展演舞台。藉由華山的烏梅劇場，推出【向北出走】系列兩齣戲，一齣吸引年輕人、一齣召喚小朋友。

我們看見 2021 年的台灣文博會用「數據廟」聚焦，匯聚科技與文化的能量，融合科技力及多元故事力，打造一場沉浸式文化盛會……

而華山自己也不是坐看好戲而已，2021 年我們也做了一些幅度較大的應變。

我們建置了「線上數位場勘」，讓策展人可以不必親臨現場也能遠距規畫。

我們撥出紅磚區的西二館做為疫苗接種站，為公眾服務之餘，也幫園區的店家多招徠了一些顧客。

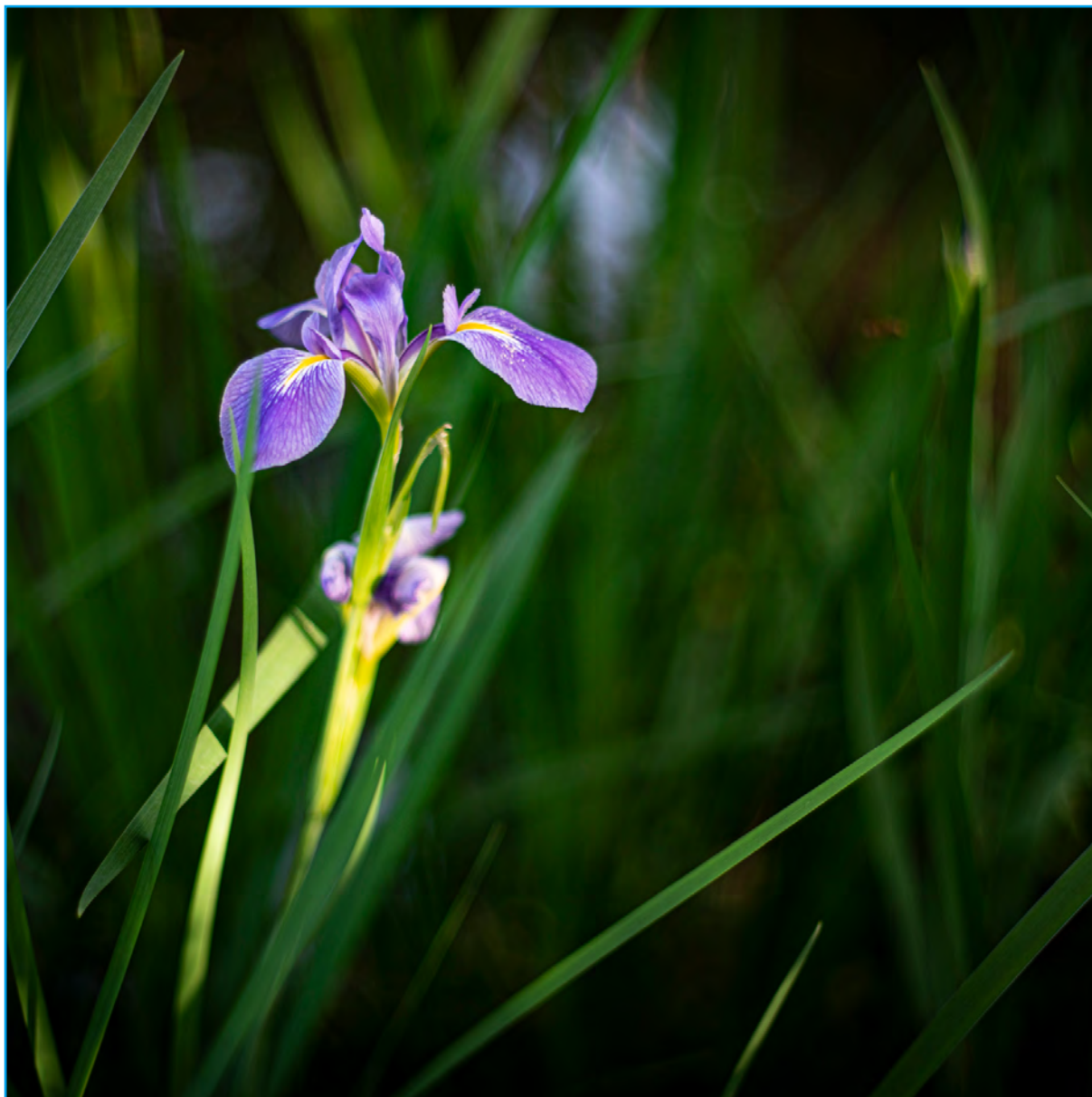
我們協助台灣香蕉研究所策展了《台灣好蕉情》，讓香蕉這個農產品展現它令人耳目一新的文創面貌；還因此開闢了一片香蕉園，讓華山多了一方好風景——而且還有香蕉可以吃。

我們趁著封園，把古蹟建築群進行歲修保養，也將木棧道和千層野台等經常被遊客「占據」的設施空出來徹底檢修，為將來更長遠的路打好基底……

寫到這裡，腦中忽然升起好久以前《那一夜，我們說相聲》劇中的一句台詞：這個年，頭都變了。是啊！疫情持續不去，年頭都變了，這個年，我們的頭是不是也都該好好變一變呢？

台灣文創發展公司董事長／華山年報發行人

王榮文



成果簡報

2021 年雖然大環境飽受疫情影響，
但華山仍奮力挺住。
各項營運數據雖然普遍略遜於 2020 年，
但尚能維持一定的水平。
而利用 73 天的封園，各項工程改善、
設備添置汰換與優化服務
反而得到放手一為的機會，績效顯著。



3月22日與文化部簽定「華山創意文化園區文化創意產業引入空間營運移轉案」投資契約，以第一個15年的經驗為基礎，未來10年將與文化部公私協力，再創文創園區新猷。

3月29日臺北市政府文資大會決議，臺北酒廠列**12**處古蹟本體及**7**處古蹟附屬設施，幾乎全園區建物均具文資身分。

配合政府防疫，5月15日至7月26日封園暫停開放**73**天。

營運投入金額**1億240萬元**。

舉辦活動**657**檔／**1,482**場，吸引**2,027,666**人次到訪。

自行經營及使用的園區場館空間占全園區的**68.95%**，超過契約規定的35%；而附屬設施的面積（譬如餐廳）占全園區的**7.13%**，低於契約規定的30%。

全園區用於藝文及文化創意培育的空間，

占園區總使用坪數約**20.46%**，超過契約所規定的12%。

在表演藝術相關節目及活動上，

完成了**687**場展演活動及排練，共有**176,608**人參與。

以「表演藝術、文化資產、創新創業」為主要培育對象，
辦理專案計畫共 **9** 件。

全年共育成扶植超過 **65** 個 pop-up shop 品牌。

協助弱勢團體、社會企業、公益活動、
微型文創組織、藝文活動與學生優惠辦理活動，
總計 **447** 場次，約 **16 萬** 人次參與。

藝文及學生團體使用烏梅劇院、果酒練舞場、拱廳等空間
進行表演、排練等藝文活動，全年共減免 **1,589 萬元**。
公部門舉辦文創活動提供優惠金額 **1,244 萬元**。
合計 **2,833 萬元**。

園區總營業額：**3 億 2,867 萬元**。

推估創造產值：**20 億 8,350 萬元**。

10

關於滿意度與形象



獲獎／

文化部第六屆文馨獎常設獎銅獎。

遊客滿意度／

園區自行調查遊客滿意度，共發出 **359** 份問卷，其中——

對園區營造的文創意象表示「滿意以上」者共 **92.7%**，
顯見遊客對於華山做為一個「文創園區」有高度認同感。

有 **92.5%** 對整體滿意度表示「滿意以上」；
有再次參觀意願者達 **98.9%**；一年到訪三次以上者達 **49.9%**；
有 **96.4%** 表示願意推薦親友來華山。

對活動展演整體滿意度，有 **86.9%** 表示「滿意以上」；
對園區服務整體滿意度，有 **89.5%** 表示「滿意以上」。

全年有 **40,354** 人次造訪服務中心，
平日每日平均 **72** 人，假日 **192** 人。

2021 年拾獲物總件數 **458** 件。



（岳國介攝影）

**工程改善／**

整修園區戶外木作、金八廣場地坪、以及中三館西側與中七館西側人行步道。

整修中四 A 館、中四 B 館與東二館的環氧樹脂（epoxy）地坪。

整修東一館廁所洗手檯。

局部整修東二 C 館南側屋頂。

補強華山劇場北側地坪鐵板、階梯角鐵與西側弧形步道。

補強二機房排水陰井缺口及管溝東二 A 轉角。

補強中四 B 館二樓板局部結構。

回填灌漿復原二機房北側及井室北側貨車道掏空地坪。

修補園區戶外地坪、維修更新配電室與玻璃屋一樓的木地板。

修復中四 D 館、配電室、井室污水系統沉陷的幹管。

改善園區停車場及西七館西側戶外排水系統。

養護中三館戶外鋼梯。

檢修更新東一 B 館太子樓雨淋板。

更新中七館西側木窗。

執行東一 B 館、中四 A 館、中四 C 館、配電室屋頂、中二館 2F 走廊防漏水工程。

執行東二館、中三館、中四館、中七館、中四 A 館牆面與柱面的局部油漆修補工程。

設備添置汰換／

更新空調三號機組控制面板。

更新空調二號、三號機組主機電磁開關。

更新空調三號機組主機低壓電盤。

更新紅磚區西五館空調外機補給水減壓閥暨主機膨脹水箱。

更新中二館、中三館、東二 E 館資訊機房與警衛哨所空調系統。

增設一機房分離式空調。

更新紅磚區西三館空調專用電表。

更新紅磚區消防受信總機機板。

更新二機房自來水給水馬達。

更新廊道電梯光幕。

更新中二館暨紅磚區無障礙廁所洗手台臉盆。

更新東二 B 館、東二 C 館吊扇。

全年工程投入金額 **1,324 萬元**。

優化服務／

增設行動服務台。

增設行動電源租借站。

優化問卷調查表的質量。

取得哺乳室優良認證。

增設穆斯林友善廁所。

因應疫情特別作為／

防疫措施標準流程化。

提供紅磚區 4 個場館做為疫苗施打接種站。

建置「線上數位場勘」功能。

拱廳與烏梅劇院建置 5G 設備。

行政表單電子化。

封園 73，不一樣的華山



封園封不住陽光，也封不住生機。

華山位在台北市東西軸線的文化創新廊帶上，因著政府對東西向文化創新廊帶的積極擘畫，華山參與了台北的創新與再生。超過百年的酒廠工業遺址串接新世代活力，展現台北新風華，成為集天時地利於一身的寶地，各種產業爭相在此嶄露頭角，從高端精品品牌到富含泥巴味的在地特產、從政府機構到 NGO 組織、從台灣島內到國際，吸引了無數英雄好漢到這個創意江湖來演繹各自的精采，碰撞出不一樣的火花。

也因為這樣的多元與多樣性，不分老中青少，各世代在華山都可以找到他們心中想要體驗的活動、汲取不同的生活美學養分，每年吸引數百萬人到此朝聖。

但這種繁華的盛景，卻因一場 COVID-19 的肆虐，讓這文創旗艦之地面臨了開園以來最大的考驗。

一個群體的消逝，總有另一群新的生命得以探出頭來

那一天，工程圍籬一一就定位，氣氛凝重得容不下一點喜悅，緊張的情緒蔓延在整個園區；防護罩逐漸展開，企圖阻絕那些我們眼見不著、耳聽不見的敵人在此群集、落地、生根。在疫情崛起的危急時刻，園區首次面臨必須將無數訪客「拒於門外」的困境，而且長達 73 天。

但我們相信，一個群體的消逝，總有另一群新的生命得以探出頭來。

封園，土木正好大修

就在政府三級警戒政策定調後，華山瞬間從喧囂繁華轉入萬籟俱寂，但園區的古蹟群卻也因此迎來前所未見的喘息良機，維護組的同仁抓準機會，繁忙地替華山這百歲老建物進行工程浩大的十年大歲修。

木棧道也是。從忠孝東路步入華山，第一個映入眼簾的門面就是華山劇場，綠意盎然的草皮，被一旁的木棧道高低環抱，如織的遊人愜意地在木棧道上或站或坐、促膝而談，享受這台北市中心少見的美好。

但棧道長年承載著旅人的腳步與重量，逐漸有了斑駁、缺陷、不整；趁著這個空檔，我們以高壓水柱洗去枕木上歲月的痕跡，修補並重新上漆，使木棧道再次恢復光澤，以新的姿態繼續提供遊客一個歇腳之處。

和華山劇場比鄰的千層野台，是無數藝者盡情揮灑汗水，展演自我的所在，在一次次的謝幕掌聲中，表演者的生命變得更加洗練。但野台本身也在見證了無數場精湛的演出中，逐漸有了歲月刻蝕的痕跡，封園，正好讓我們可以重新撫平、修補這些破碎的傷口，也讓千層野台能夠繼續安穩的孕育下一個明日之星。

封園，花鳥正好放風

在加緊腳步進行各種大工程的同時，我們也注意到一些未曾有過的自然景象。

平時蟄伏於地底、蜷曲在紅磚花園深處的小蛇，因為走動的遊客不見了，時不時就探出頭來優哉地爬行在木造平台上，整條紅磚小徑儼然它的運動場，跟我們玩起捉迷藏，迎接即將到來的盛夏時光。

不只是地上爬的，連天上飛的、需要大片綠地空間的黑冠麻鷺，也三不五時都能看見牠們現蹤在園區的草地甚至大街上，蕉園中也時常可以見到牠們從容淡定的身影，恬然無畏地享受屬於牠們的日光浴。

還有平常默默任雨滴拍打、棧板覆蓋、行人踩踏的綠草們，也從疫情的狹縫中找到了發展空間，時不時就沿著牆邊四竄、一會兒沿著建築線綿延不絕地玩起蘿蔔蹲，一會兒又從板縫中竄出直挺挺的綠桿，像衛兵般的玩起一二三木頭人；前一日才幫他們剃好的光頭，後一天就變成五分頭了，說是「一眠大一尺」也不為過。

這些長期蟄伏在絡繹人潮中的眾多小小生物，其實都一直在邊邊角角與我們共存著，是人類剝奪了牠們的生存場域，這一場疫情，彷彿是為了要還給牠們一個公道，讓牠們有出來透透大氣、伸展肢體、大聲歌唱、體驗自由的機會。這一場疫情，讓我們讚嘆造物主的大能，孕育這麼多的物種，也賦予其從夾縫中求生存的技能。

靜謐的華山隨處可見生生不息的生命力，令人驚豔，也令人反思，人類不能被 COVID-19 這無形的大軍打敗，但我們也要學會了解它、適應它、與它共存，才能在眾生平等的環境下延續生命的精采。

（撰文／簡驪臻 · 攝影／岳國介）

你的笑容，才是我們的追求



你來、你去，服務中心追求的，是你的笑容。

「華山，您好！」熱情洋溢的招呼透過夏日的暑氣傳遞，希望遊客踏入華山的序幕就是從親切有禮的笑容開展。

為了你的笑容，我們樂當引路人

華山服務中心就像是遊客探索華山 1914 文創園區的引路人，我們熟知堆砌出華山那每一磚每一瓦的來歷、知曉每幢建築別有巧思的設計原理、熟稔各個角落發生過的趣聞軼事。我們時常帶著遊客乘上時光機，一同拜訪歷史洪流裡潛藏在細節中的古往今來，重新認識華山的前世今生。

我們不僅隨著時間的推進，逐步加深對於這塊孕育文創氣息土地的認識，甚至見證了她在歲月洗禮下的蛻化、轉變。2021 年 3 月華山的建築有了新的身分定位，從原先的 3 處市定古蹟升級為 12 處市定古蹟，並有 7 處為古蹟附屬設施。我們除了更新對於建築歷史的知識，也定期招募、擴大華山引路人的團隊規模，至今已有二十來位的志工朋友與我們並肩，向更多前來華山優遊漫步的旅人介紹這片文化與創意碰撞迸發耀眼火花的存在。

為了你的笑容，我們全年無休四季守候

在這偌大的文創場域中，引路人只是我們其中一個身分。我們全年無休、四季守候，以便在大雨滂沱時成為旅人頭頂上的一把傘、在艷陽高照時確保遊客不受中暑所苦、在園區有迷路的孩童時為他們找到歸屬、為有嬰幼兒的家庭打造安全舒適的哺育空間。我們是每位浪人的守護者，期許能提供恰到好處的、貼心又不過分打擾的服務，使遊客初見華山時即遇熱情相迎，離去時也為回憶添上笑容滿溢的一幕。

一場疫情，讓笑容成為一件奢侈的事

沒想到進入 5 月之後，一場三級警戒的疫情，竟讓平日隨處可拾的笑容成為一件奢侈的事。

那些曾經在園區絡繹不絕的闖家大小、為街頭藝人歡呼的喝采聲與掌聲、在華山各個角落留影紀念的旅人，忽然間全部消逝。園區築起圍籬、設立防疫管理制度，在疫情嚴峻之時配合中央防疫措施，痛心地将遊客拒於門外。

這是時光難得慢下腳步的一曲，但與此同時我們也整裝待發，為了日後以嶄新之姿與大眾再遇，為許一個旅客能安心相聚的華山 1914。

園門再開，不論什麼狀況我們都在

在防疫三級警戒的尾聲，我們漸漸開啟大門，設立管制點，為旅客逐一量測體溫、全身消毒，確保每位旅客的防疫得到落實與安全，一步一步地向大眾預告華山的回歸。不管是在那無拘無束的疫情前、人心惶惶的三級警戒期，抑或是與口罩酒精為伍的後疫情時代，我們都在。

你的笑容，才是我們的追求

服務的本質在於幫助他人解決問題，但對華山服務中心來說，服務的意義始於旅人的笑容。我們提供的眾多服務項目不僅是為了解決遊客所遇到的問題，更視問題為我們改進與成長的機會，文創意象的傳承與演進不是華山隻身努力的成果，而是每位曾經造訪的旅者一起譜下的樂章。

「華山，您好！」熱情洋溢的招呼透過夏日的暑氣傳遞，希望再次相見之時就算你的笑容被口罩遮蔽，我們也依然能蒐集你眼中的笑意。

（撰文／謝昀熹 · 攝影／岳國介）



活動總覽

會展演活動是華山活力的重要發動機。2021 年雖因封園 73 天，活動量銳減，但全年仍舉辦超過 500 檔的活動（657 檔）、場次超過 1,000 場（1,482 場），惟參與者超過 200 萬人次，達 2,027,666 人次，反較 2020 年（1,841,292）為多。

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
2020/12/24-4/6	Audio Architecture: 聲音的建築	啟藝文創	展覽	售票	96	1	45,070	東 2A、東 2B
2020/12/25-3/1	Horror 玩具鬼電期間限定店	金儀創意	展覽	自由入場	60	1	23,044	中 7B
2020/12/25-3/21	玩轉動漫時代	勝明文具百貨	展覽	自由入場	80	1	122,615	中 4A 1F-1
2020/12/25-4/5	山田卓司 × 鄭鴻展 - 微縮人生	聯合報	展覽	索票	95	1	67,470	東 2D
2020/12/25-4/5	不可思議怪怪島，小小探險隊出發！	聯合數位	展覽	售票	95	1	37,018	西 1、西 2
2020/12/25-4/5	色廊 2.0	聯合數位	展覽	售票	95	1	27,035	中 4B 1F-1、中 4B 2F-1
2020/12/29-4/5	屁屁偵探特展 噗噗！與屁屁偵探完美破案！台北篇	愛貝克思	展覽	售票	95	1	96,209	東 2C
2020/12/30-4/5	Keigo 展 - 我的生活不可能那麼壞	寬宏藝術	展覽	售票	95	1	17,368	西 4、西 5A、西 5B
1/1-1/10	小鏡頭看見動物的大愛 狐獴媽媽攝影展	台師大研究發展處	展覽	自由入場	11	11	1,711	中 3A 2F-1
1/1-1/3	大米缸計畫 台灣米 善動力	裏物文化	展覽	自由入場	3	1	1,986	中 4A-2
1/1-1/3	青藝盟 × 花樣 20 週年回顧展	青少年表藝聯盟	展覽	售票	3	3	404	東 3B
1/1-1/3、1/9-1/10、1/16-1/17、1/23-1/24、1/30-1/31	假日街頭表演 (1 月)	台灣文創發展公司	表演	自由入場	11	54	16,200	千層野台、木棧板區、森林劇場
1/1-1/7	小草作 Grassphere 美好生活的未來敬禮	未來市	體驗活動	自由入場	7	1	2,000	未來市
1/1-1/7	良事設計 剛剛好的亮度，用可愛讓日常變得平常	未來市	展覽	自由入場	7	1	2,000	未來市
1/2、1/3	大米缸計畫 台灣米 善動力—花蓮好事集	裏物文化	體驗活動	自由入場	2	2	2,000	木棧板區
1/3	【志寧在青島】吳志寧 獨立書店巡演加場 華山青島書店	青島書店	演講座談	索票	1	1	71	青島書店
1/3	小小蛋糕師的創意甜點手作	華麗島	手工坊	索票	1	1	14	中 3A 1F-4
1/3	《Musical TARU! 恐龍復活了!》排練	安徒生和莫札特的創意劇場	表演	不對外開放	1	1	20	中 2 2F
1/3、1/10、1/17、1/24、1/31	《細雨灑落群山 蕭泰然 C 調大提琴演奏曲》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	5	5	50	中 2 2F
1/5、1/7	《街頭作品實驗室》排練	臺灣街頭藝術文化發展協會	表演	不對外開放	2	2	20	中 2 2F
1/6	開著餐車交朋友首映記者會	巧克科技新媒體	記者會	邀請函	1	1	80	忠孝三角
1/7	緩緩 Huan Huan 《水可以去任何地方》發片專場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	299	傳 音樂展演空間
1/8-2/4	TG 台灣經典玻璃展	未來市	展覽	自由入場	28	1	6,700	未來市
1/8-1/9	街頭作品實驗室第五季成果展演《一起上台玩》	臺灣街頭藝術文化發展協會	表演	自由入場	2	2	2,100	華山劇場、千層舞台、木棧板區
1/8-1/9、1/15-1/16、1/22-1/23、1/29-1/30	北藝大華山學堂 (1 月)	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	8	28	548	中 2 2F
1/8-2/4	炭紀 炭焙工藝 茶道飄香	未來市	展覽	自由入場	28	1	6,700	未來市



鄭鴻展作品
《出礦坑的美和商店》。



山田卓司作品《佐ヶ須木驛》。

山田卓司 × 鄭鴻展 微縮人生特展

全球首次集結日本《電視冠軍》微縮「情景王」山田卓司與台灣「微縮模型王」鄭鴻展兩位微縮大師的作品，共同精選展出多達 60 件匠心入魂之作。特展從 2020 年 12 月 26 日開展，跨年直到 2021 年 4 月 5 日結束。展場以 5 大展區「宅男的房間」「真實與再現」「共通的記憶」「昭和風情畫及「模型奇想集」分享他們的微縮人生。作品的精緻細膩度讓民眾大為讚嘆，而台日藝術對話與創意火花的激盪，更是意義深重。

過去，許多在地職人未能有完整發揮創意的大舞台，

此次策展單位「聯合數位文創」將鄭鴻展過去僅能少件多次展出的精采作品一次完整呈現，讓藝術家的能見度迅速提升，擴展國際知名度，實為在地藝術家之強力推手。而展覽成功的口碑，以及南部移展的計畫，也為特展界在本土 IP 的推動上注入一劑強心針。

(撰文／詹皓仔 · 攝影／岳國介)

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
1/8	《更迭》康士坦的變化球－台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,233	傳 音樂展演空間
1/9-1/10	AKB48 Team TP 《Reset》1 月公演	好言娛樂	音樂展演	售票	2	3	600	東 3B
1/9	李欣澄×李偉文×李欣恬 浪漫教養之後？浮萍世代的迷惘與勇氣：《向世界投履歷》新書分享會	青鳥書店	演講座談	索票	1	1	90	青鳥書店
1/9	遠流姐姐哥哥說故事《在森林裡》《愛花的牛》	華麗島	演講座談	索票	1	1	25	中 3A 1F-4
1/9	李友廷《如果你也愛我就好了》2021 Live Tour 台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,327	傳 音樂展演空間
1/10	桌遊 1+1 帶你玩起來！	華麗島	手作工坊	索票	1	1	25	中 3A 1F-4
1/10	The Next Big Thing 大團誕生 十大新團宣誓場（上）	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	119	傳 音樂展演空間
1/15	《嘉香知味，藝留選擇》嘉義縣產品加值研發暨行銷計畫委託服務成果發表會	象藝創意（嘉義縣政府）	記者會	邀請函	1	1	100	中 4B 2F-2
1/15	吳晟詩歌 3- 他還年輕／四季歌舞演唱會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	449	傳 音樂展演空間
1/16-1/17	《如果我不會回來》	崑舞劇場舞蹈團	表演	售票	2	2	103	東 3B
1/16	畫出你自己	華麗島	手作工坊	索票	1	1	12	中 3A 1F-4
1/16	持修《以結婚為前提》台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,274	傳 音樂展演空間
1/17	這是什麼？	華麗島	手作工坊	索票	1	2	5	中 3A 1F-4
1/17	The Next Big Thing 大團誕生 十大新團宣誓場（下）	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	262	傳 音樂展演空間
1/18	椅起計畫 - 點燃身體的想像－特爾佐布勒斯表演工作坊 II	四把椅子劇團	手作工坊	不對外開放	1	1	20	中 2 2F
1/19-3/1	《文字之後，我們是誰》After Lettering,then? Who am I	好樣思維	展覽	自由入場	42	1	130	好樣思維
1/19	《Debug- 筆電的使用手冊》排練	躍演	表演	不對外開放	1	1	20	中 2 2F
1/20	《太倉一粟 A drop in the ocean》排練	索拉舞蹈空間	表演	售票	1	1	10	中 2 2F
1/21	柯有倫〈生日老友記演唱會〉	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	289	傳 音樂展演空間
1/22	巴奈 Panai 《1429》演唱會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	655	傳 音樂展演空間
1/22-1/24	《太倉一粟 A drop in the ocean》	索拉舞蹈空間	表演	售票	3	3	211	東 3B
1/22-1/25	策一場不只是音樂的展覽 北流音樂策展 工作坊 / 講座	時藝多媒體傳播（台北流行音樂中心）	演講座談	其它	4	1	110	中 4B 2F-2
1/22-1/31	【華山 R Please help us!】華山 AR 探索解謎遊戲	FabCafe	體驗活動	售票	10	1	50	Fabcafe
1/22-1/31	Newview Exhibition 2020 #Relatable 新銳 XR 作品共感體驗展	MTRL	展覽	自由入場	10	1	705	MTRL
1/22-3/21	emoji 快閃店	又喜實業	展覽	自由入場	59	1	61,080	中 4A 1F-1
1/23	【AR 擴增實境唱片行】製作你的 AR 唱片	FabCafe	手作工坊	售票	1	1	8	Fabcafe
1/23	《暇暇寫字工作坊》牛年春聯書寫活動	好樣思維	藝文活動	自由入場	1	1	18	好樣思維
1/23	大亨堡黏土 FUN 手做	華麗島	手作工坊	索票	1	1	6	中 3A 1F-4
1/23	【富貴一路・元】	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,054	傳 音樂展演空間
1/23、1/24	Tilt brush AR 擴增實境塗鴉工作坊	MTRL	手作工坊	自由入場	2	2	10	MTRL
1/24	華麗島故事時間《大家來玩躲貓貓》	華麗島	手作工坊	索票	1	1	26	中 3A 1F-4
1/24	BMF Party — Baddest Motherfxxker 壞傢伙派對	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	650	傳 音樂展演空間
1/24	成為社會人－2021 年在華山酒廠講座	台灣歷史資源經理學會	演講座談	索票	1	1	60	中 3A 2F-1
1/25	畫出你自己	華麗島	手作工坊	索票	1	1	6	中 3A 1F-4

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
1/26	《玩真的！朱宗慶的藝術文化必修課》新書記者發表會	時報文化	演講座談	索票	1	1	98	中 3A 2F-1
1/28-3/14	鬼滅之刃全集中路跑 華山快閃店	金儀創意	展覽	自由入場	22	1	73,184	中 5B
1/28	向北出走！	廣藝基金會	演講座談	索票	1	1	80	中 3A 2F-1
1/28、1/29	Bird And Reflections 鳥與倒影 - 台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	2	2	2,273	傳 音樂展演空間
1/29-1/31	向北出走！	明興閣掌中劇團	表演	售票	3	5	109	東 3B
1/30-2/7	日本東北 311 地震十週年 東北樂遊趣展	華山 laugh&peace factory	展覽	自由入場	9	1	11,050	華山 laugh&peace factory
1/30-5/5	Miffy 米飛兔期間限定店	我適文創	展覽	自由入場	70	1	162,690	中 7A
1/30	【華山 R Please help us!】華山 AR 探索解謎遊戲 - 導覽活動	FabCafe	體驗活動	售票	1	2	20	Fabcafe
1/30	《更好的一年：無論陰晴圓缺，都是寶藏》新書分享會	青鳥書店	演講座談	索票	1	1	70	青鳥書店
1/30	動物創意立體紙扇	華麗島	手作工坊	索票	1	1	12	中 3A 1F-4
1/31	春節盆花工作坊 × 花意空間	好樣思維	手作工坊	自由入場	1	1	10	好樣思維
1/31	Claire 老師的故事手作時間	華麗島	手作工坊	索票	1	1	25	中 3A 1F-4
1/31	柯泐薰 misi Ke《畫話》專場演唱會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	850	傳 音樂展演空間
2/1、2/4、2/7-2/9、2/17-2/18、2/20-2/23、2/25-2/28	《群眾》改作排練	代藝室	表演	不對外開放	15	15	160	中 2 2F
2/2	《Debug- 筆電的使用手冊》排練	躍演	表演	不對外開放	1	1	20	中 2 2F
2/3	裝傻 vs. 吐槽 - 搞笑對抗賽	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	600	傳 音樂展演空間
2/5	2021 年台北雜誌年會暨第九屆第一次會員大會	台北市雜誌公會	演講座談	索票	1	1	110	中 3A 2F-1
2/5	VIP DAY 體驗活動	FLIPPOS	體驗活動	自由入場	1	1	20	貨櫃屋 1
2/5-4/1	什麼都 女子！好禮加在，好在有你！	未來市	體驗活動	自由入場	56	1	14,350	未來市
2/5-2/6	北藝大華山學堂 (2 月)	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	2	6	137	中 2 2F
2/5-2/7	U3 創衍計畫	體相舞蹈劇場	表演	售票	3	4	290	東 3B
2/5-3/28	高瞻遠矚：高而潘建築作品珠寶展	臺灣博物館文教基金會	展覽	自由入場	52	1	1,100	中 4A 2F-2
2/5-3/4	過年來點什麼！?	未來市	展覽	自由入場	28	1	9,100	未來市
2/6	謝旺霖×吳曉樂 因為未知，所以勇敢：《轉山》經典版新書對談	青鳥書店	演講座談	索票	1	1	80	青鳥書店
2/6	華麗島小教室《黏踢踢無毒史萊姆》	華麗島	手作工坊	索票	1	1	24	中 3A 1F-4
2/6	《展信愉快》好樂園 2021 年春季專場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,194	傳 音樂展演空間
2/6-2/7、2/12-2/16、2/20-2/21、2/27-2/28	假日街頭表演 (2 月)	台灣文創發展公司	表演	自由入場	11	54	19,980	千層野台、木棧板區、森林劇場



在烏梅劇院外搭設布袋戲台提供布袋戲體驗。



《今古風雲傳》中，發現誤殺母親的刀郎情緒爆炸，讓魔教大軍無法抵擋。

明興閣布袋戲向北出走

傳承超過一甲子的明興閣掌中劇團，是屏東在地的家族劇團，也是少數後場樂隊由北管布袋戲伴奏金光戲的製作演出團隊，技藝精湛具藝術性，從操偶、文武場到木偶雕刻、服飾、頭盔製作，均由家族成員完成。在傳統文化不敵時代更迭而陸續凋零沉寂的趨勢下，2020 年起明興閣開始致力於扭轉布袋戲過往的草根形象，期盼透過提高整體製作的精緻度，慢慢帶領布袋戲走向劇場，創造不一樣的展演舞台；【向北出走】系列的演出，就

是要藉著前進大台北的華山，讓大眾認識具有傳統技藝的、精緻的布袋戲演出。因應疫情，劇院內改採梅花座，並於演出期間在戶外搭設體驗戲台，對前來園區遊藝的親子客加強宣傳。演出的兩個戲碼，一是金光戲《今古風雲傳——白帆智鬥惡魔巢》，精采的武打身段讓人看了大呼過癮；另一個則是為小朋友量身打造的親子戲《哪吒小子》，融入時下熟悉的卡通旋律和流行語，動感十足。

(撰文／王律文，圖片提供／明興閣掌中劇團)

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
2/7	Claire 老師《英文趣味故事劇場》	華麗島	演講座談	索票	1	1	7	中 3A 1F-4
2/7	怕胖團《我沒有用，沒辦法給你想要的 LIVE》	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	867	傳 音樂展演空間
2/9	茶皮 Te Leather- 許願不倒翁	小器生活空間	展覽	自由入場	1	1	4	小器生活空間
2/12-2/21	水水新春市集	水水文創	市集	自由入場	10	3	15,000	忠孝三角、中 3 廣場
2/20	《共時的星叢：風車詩社與新精神的跨界域流動》新書分享會	青鳥書店	演講座談	索票	1	1	30	青鳥書店
2/20	2Plus 桌遊 1+1	華麗島	體驗活動	索票	1	1	45	中 3A 1F-4
2/20-2/21	AKB48 Team TP《Reset》2 月公演	好言娛樂	音樂展演	售票	3	3	600	東 3B
2/21	miu 朱俐靜來日方長專輯音樂會	宇森工作室	音樂展演	自由入場	1	1	600	華山劇場
2/21	【華山文旅學 × 相遇地方】後疫情時代的移動新生活	台灣文創發展基金會	演講座談	索票	1	1	40	中 3A 2F-1
2/21	遠流姐姐哥哥說故事	華麗島	演講座談	索票	1	1	12	中 3A 1F-4
2/21	2021 Hook 繼續贏 第一屆 Hook 感謝暨成果發表會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	500	傳 音樂展演空間
2/24	McLaren 新車發表會	永三汽車	記者會	邀請函	1	1	250	中 5A
2/26-3/1	愛手創元宵市集	欣宸國際	市集	自由入場	4	1	6,200	忠孝三角、中 3 廣場
2/27	Jenny《美股投資學》新書分享會 II：美股財報與生活選股	遠流出版	演講座談	索票	1	1	320	中 3A 2F-1
2/27	慢慢說工作坊《開運招財貓》	華麗島	手作工坊	索票	1	1	7	中 3A 1F-4
2/28	慢慢說工作坊《台灣 × 約旦，一起玩砂畫》	華麗島	手作工坊	索票	1	1	12	中 3A 1F-4
2/28	成為社會人 - 2021 年在華山酒廠講座	台灣歷史資源經理學會	演講座談	索票	1	1	60	中 3A 2F-1
3/1	轉吧！色彩陀螺	華麗島	手作工坊	索票	1	1	19	中 3A 1F-4
3/1-3/4、3/7-3/8	《Debug- 筆電的使用手冊》排練	躍演	表演	不對外開放	6	6	20	中 2 2F
3/1、3/6-3/7、3/13-3/14、3/20-3/21、3/27-3/28	假日街頭表演 (3 月)	台灣文創發展公司	表演	自由入場	9	47	14,100	千層野台、木棧板區、森林劇場
3/4	The Next Big Thing 大團誕生 (開發場 1)	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	453	傳 音樂展演空間
3/4	《丞相，起風了》記者會	全民大劇團	記者會	邀請函	1	1	25	中 3A 2F-1
3/5	2021 年「美學，其實我們都有關係」3 月的第一場爐邊談話	樹梅文化藝術基金會	演講座談	索票	1	1	70	中 3A 2F-1
3/5	《更迭》康士坦的變化球一加場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,228	傳 音樂展演空間
3/5-3/28	以興趣之名——生態微景觀創作展	好樣思維	展覽	自由入場	24	1	25	好樣思維
3/5-3/6	2021 Vespa Pic Nic 上市媒體發表會暨外展活動	博上廣告	記者會	自由入場	2	1	400	忠孝三角、華山劇場
3/5-3/6、3/12-3/13、3/26-3/27	北藝大華山學堂 (3 月)	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	6	22	411	中 2 2F
3/5-4/1	歐萊德，與您一起更美好 POP-UP 展	未來市	展覽	自由入場	28	1	5,250	未來市
3/6	賀寶芙 90 天健康挑戰賽	好攝影溝通	體驗活動	自由入場	1	1	200	華山劇場
3/6、3/18	歪歪姊姊民俗童話時間《懷舊玩具箱》	華麗島	演講座談	索票	2	2	9	中 3A 1F-4
3/7	【思沙龍】你沒見過的戰爭：沒有邊界、規則、倫理的殲滅戰	龍應台文化基金會	演講座談	索票	1	1	200	中 3A 2F-1
3/7	Do-Re-Mi 畫聲音徽章	華麗島	手作工坊	索票	1	1	13	中 3A 1F-4
3/7	周思潔「傻傻的花」有夢就去追 音樂會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	345	傳 音樂展演空間
3/7、3/28	《細雨灑落群山 蕭泰然 C 調大提琴演奏曲》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	2	2	14	中 2 2F
3/9	2021 桃園流行音樂劇製作及展演活動 - 演員徵選	春河劇團	競賽	不對外開放	1	1	200	中 2 2F
3/9、3/11、3/23、3/25、3/28、3/30	DPK 身體聚會所	軟硬倍事	表演	不對外開放	6	6	200	中 2 2F

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
3/10-3/21	日台友情系列活動	三立電視(中華文化總會)	展覽	自由入場	12	1	12,012	中 7B、華山劇場
3/11	獨角獸自由講堂：單獨的勇氣	獨角獸工作室	演講座談	索票	1	1	110	中 3A 2F-1
3/11、3/25、3/30	《MUSICALIA》排練	O 劇團	表演	不對外開放	3	3	84	中 2 2F
3/13	給明日的編輯者聚會	青島文化制作	演講座談	索票	1	1	138	中 3A 2F-1
3/13	【新書對談講座】愛莉兒小姐×文字溫室·黃蘭。	青島書店	演講座談	索票	1	1	35	青島書店
	我們都是竊夢者，你想抱持美好還是懷抱遺憾？							
3/13	遠流姐姐哥哥說故事《蜜蜂樹》《門鈴又響了》	華麗島	演講座談	索票	1	1	23	中 3A 1F-4
3/13	椅子樂團第三張專輯《Real Love Is...》巡迴演唱會 台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,224	傳 音樂展演空間
3/13-3/15	消費覺醒論壇系列活動	中衛發展中心	演講座談	自由入場	3	1	2,223	東 3B、華山劇場、忠孝三角、中 3 廣場、樹前草地
3/13、3/14、3/20、3/21	以興趣之名－苔蘚微景觀 × 昆蟲標本製作 工作坊	好樣思維	手工作坊	自由入場	4	4	36	好樣思維
3/14	桌遊 1+1 帶你玩起來！	華麗島	手工作坊	索票	1	1	43	中 3A 1F-4
3/14	光良【絕類】新歌首唱會 Unique Live - 台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	553	傳 音樂展演空間
3/14	台灣融舞匯融舞作品排練計畫	AbunDance 融舞風	藝文活動	不對外開放	1	1	40	中 2 2F
3/14	成為社會人 - 2021 年在華山酒廠講座	台灣歷史資源經理學會	演講座談	索票	1	1	65	中 3A 2F-1
3/15	島嶼採集課《發現恐龍化石！》	華麗島	演講座談	索票	1	1	8	中 3A 1F-4
3/15-3/19	《開箱：未來身體實驗場》工作坊	軟硬倍事	手工作坊	索票	5	1	75	中 2 2F
3/18	BV Salon 01 VIC Event	柏蒂溫妮達台灣分公司	發表會	邀請函	1	3	100	東 3B
3/18-3/28	Jo Malone London 熱帶島嶼花園系列 新品上市	正好	發表會	自由入場	11	1	5,000	中 1C、忠孝三角
3/19	2021 One-Forty 捐款人年會	台灣四十分之一移工教育文化協會	演講座談	索票	1	1	100	中 3A 2F-1
3/19	The Fur.《Serene Reminder》巡迴演唱會 - 台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	987	傳 音樂展演空間
3/20	繞繞線的藝術 - 創意海龜線畫	華麗島	手工作坊	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
3/20	Leo 王朋友朋友演唱會 偶爾來看看我 拜訪 It's OK	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,100	傳 音樂展演空間
3/20-3/21	VOLVO 外展	新凱汽車	行銷活動	自由入場	2	1	1,200	中 3 廣場
3/20-3/21	AKB48 Team TP《Reset》3 月公演	好言娛樂	音樂展演	售票	2	3	600	東 3B
3/20-3/21、3/27-3/28	亞太電信 5G 體驗館	學思動力行銷	體驗活動	自由入場	4	2	3,000	樹前草地
3/21	政大金旋獎	政大金旋獎籌委會	表演	自由入場	1	1	3,900	中 4B 2F-2、華山劇場
3/21	Boris 老師教你玩創意《我的找找口袋書》	華麗島	手工作坊	索票	1	1	9	中 3A 1F-4



導師課程：林人中帶領創作方法解析。



創作島文件展區。



創作者黃美寧《如果你願意暫時跟我交換靈魂的一部分》。



創作者曾智偉《Urban Boy Lecture Live》。

開箱：未來身體實驗場

這個計畫是先以徵選的方式獲得七位跨域藝術家（曾智偉、張猷琛、林楷育、蔡承翰、黃美寧、楊智翔、張勻甄）演出。期待透過講述表演（Lecture Performance）的形式，讓創作的過程在初期階段有觀眾的參與及回饋，以成就一齣一推出就可以感動人的作品。

這次的展演，先有一周的密集課程，除了身體訓練之外，更規畫腦內科學與建築等專題講座，藝術家們經過腦力與實作的激盪過程後，在烏梅劇院展演呈現、手稿與資料展陳等方式。

這次的參與、展演期共採 8 個時段游動式呈現，與大眾分享創作實驗的過程與階段成果，企圖在「身體」這個共同議題之下，打開不同的對話與視野。

（撰文／林璞 · 圖片提供／開箱：未來身體實驗場）

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
3/21	B 級音樂節之八十八顆芭樂籽 25 週年祭	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	612	傳 音樂展演空間
3/21	INPO 國際教育組織青年發展論壇	遠山呼喚國際貧童教育協會	演講座談	邀請函	1	3	150	中 3A 2F-1
3/22	2021 年度政策發表會	哥德式國際	演講座談	邀請函	1	1	155	中 3A 2F-1
3/24	島嶼採集課《拓印植物圖鑑》	華麗島	演講座談	索票	1	1	3	中 3A 1F-4
3/27	【華山文旅學】人回來・留得住・過得好・找出未發現的魅力， 為地方再創生機	台灣文創發展基金會	演講座談	索票	1	1	60	中 3A 2F-1
3/27	數位刺繡甜點套餐	FabCafe	表演	售票	1	1	8	Fabcafe
3/27	甲蟲拼貼畫	華麗島	展覽	索票	1	1	15	中 3A 1F-4
3/27-3/28	樂事 2021 年度消費者活動	海洋整合行銷	體驗活動	自由入場	2	1	2,000	華山劇場
3/27-3/28	2021 舒味思新品派樣試飲活動	璉達	體驗活動	自由入場	2	1	2,880	金八廣場
3/27-3/28	Classic World 试玩活動	On My Way pop up shop	體驗活動	自由入場	2	2	978	中 4A-2
3/28	雄獅旅遊美麗中華	傑森全球整合行銷	體驗活動	自由入場	1	1	800	中 3 廣場
3/28	小孩愛玩劇《故事玩劇盒 - 蠟筆盒信箱》	華麗島	體驗活動	索票	1	1	160	中 3A 1F-4
3/31	Digital Craft Meetup 探索數位工藝	FabCafe	演講座談	售票	1	1	23	Fabcafe
3/31	華科基金會_VVG 生態飲食週三之夜	好樣思維	體驗活動	自由入場	1	1	20	好樣思維
3/31	雅維的夢專輯首唱會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	367	傳 音樂展演空間
3/31	《開箱：未來身體實驗場》	軟硬倍事	表演	索票	1	1	272	東 3B
4/1、4/6、4/8、4/13、4/15、 4/20、4/22、4/25、4/27、4/29	DPK 身體聚會所	軟硬倍事	表演	不對外開放	10	10	200	中 2 2F
4/1-4/11	台灣森永 × 聯合文創 宣傳裝置物	良月設計企業社	展覽	自由入場	11	1	8,000	金八廣場
4/1-4/4	《開箱：未來身體實驗場》	軟硬倍事	表演	索票	4	4	373	東 3B
4/2-4/29	台東紅特展	未來市	展覽	自由入場	28	1	6,700	未來市
4/2-4/29	揹起 Rebirth，文化風景袋著走！	未來市	展覽	自由入場	28	1	6,700	未來市
4/2-4/5	春漾手創市集	欣宸國際	市集	自由入場	4	1	30,000	忠孝三角、中 3 廣場
4/2-4/5	2021 浮雲祭	相心設計工作室	市集	自由入場	4	1	5,000	中 5B
4/2-4/5、4/10-4/11、4/17- 4/18、4/24-4/25	假日街頭表演 (4 月)	台灣文創發展公司	表演	自由入場	10	57	18,240	千層野台、木棧板區、森林劇場
4/2	創意怪獸小書袋	華麗島	手工作坊	索票	1	1	8	中 3A 1F-4

桂冠 × 天竺鼠車車聯名體驗店

玻璃屋，4/8 ~ 5/11

在台灣擁有 50 年歷史的知名食品企業「桂冠」，今年在華山與時下最當紅的動畫《PUI PUI 天竺鼠車車》合作，展現出傳統品牌與 IP 圖像跨界聯名的新面貌。

隨著不同領域的連結，桂冠也逐步邁向轉型，跟新一代的消費者對話。此次桂冠在華山打造出故事性體驗空間，透過視覺和味覺的共構，除了以天竺鼠圓滾滾的造型讓大眾聯想到湯圓等產品之外，同時藉由可愛童趣的概念吸引民眾參觀，成功的塑造話題性，達到品牌擴散的目的，也落實了近年桂冠不斷用生活提案來創新，讓品牌的形象更貼近日常。

(撰文／賴瑩芷 · 攝影／營業部同仁)



結合角色與湯圓溫暖Q萌的設計，
打造沉浸式的幸福體驗。

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
4/2	2021 讚聲演唱會 - 張庭瑚	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	500	傳 音樂展演空間
4/3	島嶼採集課《發現恐龍化石！》	華麗島	演講座談	索票	1	2	20	中 3A 1F-4
4/3	2021 讚聲演唱會 - 蕭煌奇	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	680	傳 音樂展演空間
4/3	成為社會人 - 2021 年在華山酒廠講座	台灣歷史資源經理學會	演講座談	索票	1	1	52	中 3A 2F-1
4/4	四十分之一音樂節	台灣四十分之一移工教育文化協會	音樂展演	自由入場	1	1	3,500	華山劇場
4/4	好美物所 現場創作活動	On My Way pop up shop	手工作坊	自由入場	1	1	41	中 4A-2
4/4	《古早味零食》版畫套色工作坊	華麗島	手工作坊	索票	1	1	8	中 3A 1F-4
4/4	棉花糖_katncandi×2_2021『哈囉，你好嗎？』	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,200	傳 音樂展演空間
	環島旅人計劃 拾週年復刻場							
4/5	創意怪獸小書袋	華麗島	手工作坊	索票	1	1	13	中 3A 1F-4
4/5、4/11、4/18、4/25	《細雨灑落群山 蕭泰然 C 調大提琴協奏曲》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	4	4	28	中 2 2F
4/7	灣仔碼頭 - 新品上市媒體活動 + 快閃餐車活動	爆米花數位資訊	體驗活動	自由入場	1	1	120	忠孝三角
4/7、4/12-4/14、4/18-4/20、4/22、4/30	《Musicalia》排練	O 劇團	表演	不對外開放	9	9	252	中 2 2F
4/8	The Next Big Thing 大團誕生 (開發場 2)	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	285	傳 音樂展演空間
4/9	【2021 鐵漢柔情】「勿忘。再舉」董事長樂團 × 四分衛	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	690	傳 音樂展演空間
	- 台北場							
4/9-4/10、4/16-4/17、4/23-4/24	北藝大華山學堂 (4 月)	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	6	22	419	中 2 2F
4/9-5/9	薄暮綠洲 Resonance at Dusk 場景裝置展	好樣思維	展覽	自由入場	31	1	146	好樣思維
4/10-4/11	Doritos 腕力爭霸機	藝次元互動科技	體驗活動	自由入場	2	1	824	華山劇場
4/10-4/11	《Non-Ordinary》余金文 × 張堅貴	長弓舞蹈劇場	表演	售票	2	3	310	東 3B
4/10	【思沙龍】你的戰略，我的家園 (一) 重新認識解放軍	龍應台文化基金會	演講座談	索票	1	1	230	中 3A 2F-1
4/10	遠流姐姐哥哥說故事《三隻小狼和大壞豬》、《喂！下車》	華麗島	演講座談	索票	1	1	35	中 3A 1F-4
4/11	「挑戰者盃」亞洲電競賽車錦標賽 - 港台總決賽	豪萬整合行銷	競賽	邀請函	1	1	300	中 5A
4/11	【2021 科研發光】前進未來 青年講堂 - AI 智慧闖入未來新生活	遠流出版	演講座談	索票	1	1	134	中 3A 2F-1
4/11	華麗島小教室《創意夢幻星空瓶》	華麗島	手工作坊	索票	1	1	10	中 3A 1F-4
4/13-4/18	泰北高中 105 週年校慶系列活動	泰北高中	表演	自由入場	7	6	850	中 3A 2F-1
	「華山論藝 - 泰北設計大放藝彩」							

蘭子期間限定店

貨櫃屋二，4/8 ~ 5/14



蘭子到華山，傳承苗栗苑裡的蘭編工藝。

來自苗栗苑裡的蘭子，傳承在地近三百年歷史的蘭草編織工藝，透過年輕設計師的創新思維，以純蘭草編織或與各類異材質的結合，打造各式貼近日常生活的手作製品，從最具代表性的各式帽子到包袋類、生活用品等，開啟蘭草編製品更多的可能性。

除了商品開發，蘭子同時也建立友善的「蘭草產業鏈」，從蘭草種植、技藝傳承、人才培育到行銷推廣，透過健康公平的制度，推動蘭編產業的永續發展，讓這份手作的工藝價值能夠延續，讓蘭草織品能重回民眾的生活當中。

(撰文／林彥均 · 攝影／吳宛庭)

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
4/15-4/19	《開箱：未來身體實驗場》工作坊	軟硬倍事	手工作坊	索票	5	5	15	中 2 2F
4/15-5/14	假如一棵樹在森林裡倒下—— 自製與重組 Kamaro'an 2021 企畫展	Kamaro'an 太平洋的風	展覽	自由入場	30	1	919	Kamaro'an 太平洋的風
4/16-4/18、4/23-4/25、4/30	綠美丘市集	第三次創業	市集	自由入場	7	3	7,000	東 2A、中 3 廣場
4/16-4/25	2021 臺灣文化創意設計博覽會	台灣設計研究院	展覽	自由入場	10	1	179,000	中 4A、中 4B1F-1、東 2A、東 2B、東 2C、東 2D、西 1、西 2、西 4、西 5A、西 5B
4/16	Good Design Award 2021 徵件說明會 & 評審視點對談	禾本應用設計	演講座談	自由入場	1	1	86	中 4B 2F-2
4/16	《南光》新書分享會	青島書店	演講座談	索票	1	1	20	青島書店
4/16	造樂器，玩聲音	華麗島	手工作坊	索票	1	1	4	中 3A 1F-4
4/16	2021 讀聲演唱會 - 吳申梅	傳音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	280	傳音樂展演空間
4/16-5/2	台灣好蕉情 Go Bananas !	台灣文創發展公司	展覽	自由入場	17	1	46,520	中 7B、中 3A 2F-1
4/17	紙本和影像的互文——青年創作成果發表會	青島書店	演講座談	索票	1	1	30	青島書店
4/17	2Plus 桌遊 1+1 活動	華麗島	體驗活動	索票	1	1	45	中 3A 1F-4
4/17	2021 讀聲演唱會 - 李玖哲	傳音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	756	傳音樂展演空間
4/17-4/18	AKB48 Team TP 《Reset》4 月公演	好言娛樂	音樂展演	售票	2	4	700	東 3B
4/18	蔬果怪獸出沒！	華麗島	手工作坊	索票	1	2	7	中 3A 1F-4
4/18	2021 讀聲演唱會 - 李玖哲	傳音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	756	傳音樂展演空間
4/21	hue 第 1 號作品《hue》live 專場	傳音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	533	傳音樂展演空間
4/22	Discovery# 一件好事救地球	格治公關	記者會	不對外開放	1	1	100	中 5B、中 4B 2F-2
4/22-4/24	永續地球解方 2021 設計行動高峰會	社計行動	演講座談	索票	3	1	450	中 3A 2F-1

2021 台灣文博會——數據廟

台灣文博會行之有年，2021 年度主題為「Supermicros 數據廟——匯聚相信的力量」，主張共識創造，匯聚科技與文化的能量，創新科技力及多元故事力的融合，打造一場沉浸式文化盛會。

四大展區分別為主題館、工藝館、地方編輯館及議題廚房。主題館強調「儀式、體驗、流程」，將在地百花齊放的文化現象，進一步連結世界性的共生。

工藝館「微物集會」，透過每件工藝品的本身，延伸推移工藝系統，綜觀整體文化歷史，用最小的「微物」試圖找到人類的解方。地方編輯館將文化動態巧妙的放入展覽中，呼應新冠肺炎疫情時代背景，

規畫北回文化旅程，同時呼籲回歸自然與友善環境的共存之道，強化在地文化意識。

議題廚房「愛的合作社」，呼應主題館的數位概念，透過遊戲設計共串線上線下的虛擬想像與實際五感體驗；限時的食物設計體驗，也引發民眾參與慾望，讓精緻化的在地美食能量持續擴展。

在數位發展為導的世代，文博會運用數位設計，豐富了文化呈現的面貌。藉由沉浸式體驗強化互動的關係，讓食物設計的文化深化、文化旅程的種子發芽、讓永續設計與發展的實際行動在展覽中發酵或成熟，為文化製作了深刻的一頁書。

(撰文／詹皓仔 · 攝影／張靜雯)



主題館：相信律。



地方總論館：北回朝聖路。



花蓮館：據說考古隊。

台灣好蕉情 Go Bananas !

華山變成香蕉新樂園了！2021 年由「財團法人台灣香蕉研究所」主辦的「台灣好蕉情 Go Bananas !」活動內外全面啟動，戶外打造了黃澄澄的香蕉園，室內舉辦著精采的香蕉展覽、導覽與講座，整體活動共吸引 4 萬 6520 人次入場。

為了拉近民眾與香蕉的距離，除了科普內容外，台灣香蕉研究所更將不同品種與成熟階段的香蕉掛於展覽館外、將香蕉幼苗展示在展覽館中，讓民眾看得到、摸得到，完成闖關小活動還可以吃到來自屏東的有機香蕉。16 天的活動，透過創意去玩轉香蕉生硬的冷知識，展現了科普研究與文化創意的完美合作，彰顯台灣擁有的金黃實力。

(撰文／黃昱禎 · 攝影／林辰鍵)



假日限定的導覽活動，帶領大家穿梭室內展覽與戶外的香蕉園，親近感受香蕉的多元魅力。

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
4/23	《走入・走出：X-site 2014-2020》專書講座（臺北場）	青島書店	演講座談	索票	1	1	60	青島書店
4/23	造樂器，玩聲音	華麗島	手工作坊	索票	1	1	8	中 3A 1F-4
4/23	2021 讚聲演唱會 - 潘裕文	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	425	傳 音樂展演空間
4/24	旅行者的攝影課	青島書店	演講座談	索票	1	1	20	青島書店
4/24	Boris 老師教你玩創意《驚奇動物翻翻書》	華麗島	手工作坊	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
4/24	2021 讚聲演唱會 - LuLu 黃路梓茵	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	575	傳 音樂展演空間
4/24-4/25	泰北高中 105 週年校慶系列活動 - 演藝科展暨畢製「藝起玩」	泰北高中	表演	自由入場	2	2	200	東 3B
4/25	《旅行的形狀：影像札記 Into Solitude : Photo Diary》 新書分享會	青島書店	演講座談	索票	1	1	45	青島書店
4/25	Claire 老師《超認真英文課》	華麗島	演講座談	索票	1	1	2	中 3A 1F-4
4/25	2021 讚聲演唱會 - 小男孩樂團	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	602	傳 音樂展演空間
4/26	《拉庫拉庫溪流域布農族舊社溯源與重塑系列叢書》新書發表會	花蓮縣文化局	演講座談	自由入場	1	1	160	中 3A 2F-1
4/26	2021 桃園流行音樂劇製作及展演活動 - 工作坊	春河劇團	藝文活動	不對外開放	1	1	37	中 2 2F
4/27-4/29	奔牛華山快閃	放國際文創	記者會	邀請函	3	1	1,000	中 3A 2F-1、華山劇場
4/27	「臺灣舞蹈生態的困境」交流諮詢會	古名伸舞蹈團	演講座談	邀請函	1	1	105	東 3B
4/28	賓士新車賞車會	方米廣告	演講座談	不對外開放	1	3	30	中 4A 1F-1
4/28	創意怪獸小書袋	華麗島	手工作坊	索票	1	1	8	中 3A 1F-4
4/29	善用設計力、再生材料的價值	MTRL	展覽	自由入場	1	1	21	MTRL
4/30	2021 HOLL fashiin show	添美盛德國際	發表會	邀請函	1	1	450	西 1
4/30	2021 nywow o 品牌發布會	添美盛德國際	發表會	邀請函	1	1	200	西 2
4/30	2021 讚聲演唱會 - 邵雨薇	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	600	傳 音樂展演空間
4/30-5/2	浪漫 × 閱讀——生活書展	新月文化事業	展覽	自由入場	3	1	4,297	中 5B
4/30-5/14	果敢果感 夏天到了 芒果熟了	未來市	展覽	自由入場	15	1	3,250	未來市
4/30-5/14	體驗・好感日常 器物的美好滋味	未來市	展覽	自由入場	15	1	3,250	未來市
5/1	大誌雜誌月會	大智文創志業	演講座談	不對外開放	1	4	120	西 4
5/1	一、起來華山	台灣第三部門學會秘書處	演講座談	索票	1	1	120	中 3A 2F-1
5/1	華麗島小教室《拓印植物圖鑑》	華麗島	手工作坊	索票	1	1	8	中 3A 1F-4
5/1	2021 讚聲演唱會 - 佛跳牆	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	700	傳 音樂展演空間
5/1	《Musicalia》排練	O 劇團	表演	不對外開放	1	1	28	中 2 2F
5/1-5/2	阿里山 Easy Go 年中好禮分享節	宇程創意整合（交通部觀光局）	展覽	自由入場	2	1	5,329	中 4B 1F-1、中 4B 2F-1
5/1-5/2	世界癌症日活動	雄獅旅行社	展覽	自由入場	2	1	1,450	中 4A 1F-1
5/1-5/2	台北華山光影婚紗節	想樂工作室	展覽	自由入場	2	1	6,442	東 2A、東 2B、東 2C、東 2D
5/1-5/2	【樂事自然滋味】巡迴派漾活動	邁思娛樂	體驗活動	自由入場	2	1	10,000	樹前草地
5/1-5/2、5/8-5/9	假日街頭表演（5 月）	台灣文創發展公司	表演	自由入場	4	25	5,000	千層野台、木棧板區、森林劇場
5/1、5/2、5/8、5/9	綠美丘市集	第三次創業	市集	自由入場	4	1	4,000	東 2A、中 3 廣場
5/2	《狂喜書寫：述說你的故事並轉化人生的 7 個步驟》新書分享會	青島書店	演講座談	索票	1	1	10	青島書店
5/2	華麗島小教室《黏踢踢無毒史萊姆》	華麗島	手工作坊	索票	1	1	18	中 3A 1F-4

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
5/2	2021 讚聲演唱會 - 佛跳牆	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	700	傳 音樂展演空間
5/2、5/9	《細雨灑落群山 蕭泰然 C 調大提琴協奏曲》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	2	2	14	中 2 2F
5/4	《島嶼》排練	舞鈴劇場	表演	不對外開放	1	1	30	中 2 2F
5/4、5/6、5/11	DPK 身體聚會所	軟硬倍事	表演	不對外開放	3	3	60	中 2 2F
5/6	The Next Big Thing 大團誕生 (開發場 3)	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	382	傳 音樂展演空間
5/6-5/9	世新廣電畢展	世新大學廣播電視電影學系	展覽	自由入場	4	1	4,300	東 2B
5/7	2021 讚聲演唱會 - 蔡黃汝	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	423	傳 音樂展演空間
5/7-5/14	讀衣 V 藝術時尚跨界展	自在工作室	展覽	自由入場	8	1	2,773	西 1、西 2
5/7-5/9	資生堂敏感話題 2021 新品上市快閃店	聯眾廣告	體驗活動	自由入場	3	1	1,127	華山劇場
5/7、5/8、5/14	北藝大華山學堂 (5 月)	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	3	13	194	中 2 2F
5/8	【思沙龍】你的戰略，我的家園 (二) 島鏈戰略中的一個島——從軍事看海峽兩岸	龍應台文化基金會	演講座談	索票	1	1	220	中 3A 2F-1
5/8	VERSE × kiānn 旅行中的閱讀經驗	青鳥書店	演講座談	索票	1	1	20	青鳥書店
5/8	遠流姐姐哥哥說故事	華麗島	演講座談	索票	1	1	20	中 3A 1F-4
5/8	2021 讚聲演唱會 - 閻奕格	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	455	傳 音樂展演空間
5/8、5/9	AKB48 Team TP 《Reset》5 月公演	好言娛樂	音樂展演	售票	2	3	600	東 3B
5/9	慢慢說工作坊《方塊動物砂畫》	華麗島	手作工坊	索票	1	1	4	中 3A 1F-4
5/9	LINION「LINION is not Linion」巡迴演唱會——臺北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,096	傳 音樂展演空間
5/9	成為社會人 -2021 年在華山酒廠講座	台灣歷史資源經理學會	演講座談	索票	1	1	75	中 3A 2F-1
5/10、5/11	《未來旅人的夢中森林》排練	人力飛行劇團	表演	不對外開放	2	2	50	中 2 2F
5/10、5/11	《勸世三姊妹》讀劇音樂會	躍演	表演	售票	2	2	335	東 3B
5/12	華科基金會_VVG 生態飲食週三之夜	好樣思維	體驗活動	自由入場	1	1	20	好樣思維
5/13-5/14、7/27-9/27	外星萌主爭霸戰 - 台北對決擂台	台灣普泰企業	展覽	自由入場	65	3	24,669	中 7A、中 7B
7/2-7/3	域外藝嚮：形狀一個藝文空間的未竟與可能	竹園工作室	演講座談	索票	2	6	468	線上活動
7/9-7/12	Tamashii Features 2021 In Taiwan-On Line	誠全整合行銷	展覽	自由入場	4	1	60,000	西 1、西 2
7/11	成為社會人 -2021 年在華山酒廠講座	台灣歷史資源經理學會	演講座談	索票	1	1	150	中 3A 2F-1
7/13-7/16、7/19-7/22、7/26-7/30	皮耶佐拉輕歌劇《被遺忘的瑪麗亞》排練	衛武營國家藝術文化中心	表演	不對外開放	13	13	195	中 2 2F
7/13、7/14、7/20、7/21、7/24、7/27、7/28、7/31	《戲中壁 2.0》排練	差事劇團	表演	不對外開放	8	8	87	東 3B
7/16-7/18	第五屆全球泛華青年劇本創作競賽讀劇藝術節暨產學研討會	中央大學	演講座談	售票	3	4	1,716	線上活動
7/16-7/18	讀劇藝術節	中央大學	藝文活動	售票	3	6	558	線上活動
7/27-8/19	Floral's 享 ' 時光	未來市	展覽	自由入場	24	1	1,800	未來市
7/27-8/19	減簡手制 城市的表情，人為的痕跡	未來市	展覽	自由入場	24	1	1,800	未來市
7/29	《布拉姆斯第一號鋼琴協奏曲》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	1	1	15	中 2 2F
7/30	皮耶佐拉輕歌劇《被遺忘的瑪麗亞》拍攝	衛武營國家藝術文化中心	表演	不對外開放	1	1	30	東 3B
7/30-9/26	Moomin 期間限定店	又喜實業	展覽	自由入場	59	2	23,528	中 4A 1F-1

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
7/31	走讀大稻埕：女力的啟蒙，大稻埕的女人們（線上活動）	青島書店	演講座談	索票	1	1	200	青島書店
7/31-9/26	忠犬麻糬柴犬 丸福商店街	勝明文具百貨	展覽	自由入場	58	2	16,267	中 4A 1F-1
8/1	【走讀大稻埕】當世界看台北崛起，大稻埕的前世今生（直播活動）	青島書店	演講座談	索票	1	1	150	青島書店
8/1	都市偵探帶路，《怪獸大阪》見學去（直播活動）	青島書店	演講座談	索票	1	1	100	青島書店
8/1、8/8、8/15、8/18、8/19、8/22、8/29	《布拉姆斯第一號鋼琴協奏曲》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	7	7	105	中 2 2F
8/2-8/5、8/9-8/12、8/16、8/23-26、8/30-8/31	皮耶佐拉輕歌劇《被遺忘的瑪麗亞》排練	衛武營國家藝術文化中心	表演	不對外開放	15	15	540	中 2 2F
8/4-10/11	犬夜叉 動畫軌跡展	滿天星傳播	展覽	售票	69	3	11,017	東 2A
8/6-8/8、8/13-8/15、8/20-8/22、8/27-8/29	綠美丘市集	第三次創業	市集	自由入場	12	4	6,400	藝術大街
8/8	【走讀大稻埕】大稻埕內的古顏散步（直播活動）	青島書店	演講座談	索票	1	1	170	青島書店
8/8	【走讀大稻埕】文青時代的臺北與大稻埕—蘇碩斌（直播活動）	青島書店	演講座談	索票	1	1	170	青島書店
8/11-8/14	Aesop Othertopias 新品預覽會	正好	發表會	不對外開放	4	1	140	西 1
8/13-8/14、8/20-8/21、8/27-8/28	北藝大華山學堂（8月）	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	6	12	201	中 2 2F
8/13	2021 全國環保動漫行動節	公共事務傳播發展學會	演講座談	索票	1	1	20	中 3A 2F-1
8/14	【走讀大稻埕】從大稻埕出發的浪漫古蹟紀行（直播活動）	青島書店	演講座談	索票	1	1	130	青島書店
8/14-8/15	AKB48 Team TP 《Reset》8 月公演	好言娛樂	音樂展演	不對外開放	2	3	58	東 3B

第五屆全球泛華青年劇本創作競賽

讀劇藝術節暨產學研討會

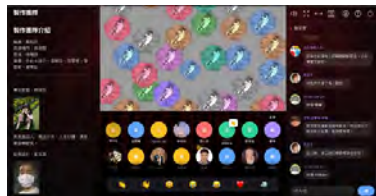
活動原訂 7 月假果酒排練場、烏梅劇院及拱廊等華山藝文空間舉行，讓藝文創作一連串的作業流程從排練到演出完整呈現。卻因新冠肺炎疫情在 2021 年持續嚴峻，4 月底決定在防疫中挑戰數位轉型的新表演模式，讀劇演出、頒獎典禮、講座論壇等全數改於線上舉行。第一次的線上執行，也是走得戰戰兢兢，除了技術上的連線穩定度之外，三部得獎作品如何透過鏡頭傳達出劇本的精髓也是挑戰。

導演帶領各大學戲劇科系學生，從排練到創作到影片錄製剪輯，在短時間內完成實屬不易。播送平台「雲劇場」透過串連網路會議系統，邀請主創團隊於每場演出後進行直播座談，吸引國際間的高度關注，總計多達 16 個國家、近兩千名觀眾登入全程觀賞並參與座談，為臺灣數位展演打開一個全新的天空，是突破病毒重圍的最佳示範。

（撰文／陳姿君，圖片提供／全球泛華青年劇本創作競賽小組）



國際產學研討會閉幕式大合照。



讀劇節雲劇場介面。

Vinyl decision 黑膠咖啡期間限定店

西 7-4 館，8/12 ~ 12/31

Vinyl decision 為前 ICRT DJ 馬克所創立的品牌，透過對音樂的熱愛及音樂專業知識的背景，打造西洋黑膠音樂美學的概念空間。店內集結來自國內外，超過一萬多張六、七〇年代的黑膠唱片，類別包含西洋搖滾、爵士、放克、靈魂等多元的面向，希望透過黑膠咖啡的空間，讓消費者能慢下來重新體驗不同於現行 CD 唱片、數位串流形式的聽覺感受；透過音樂，了解當時的時代氛圍與故事，不論是復古黑膠唱片的同好或是不曾接觸過黑膠唱片的年輕人，都能透過這個音樂載具獲得生活中的滿足與樂趣。

（撰文／林彥均，攝影／邱鈺庭）

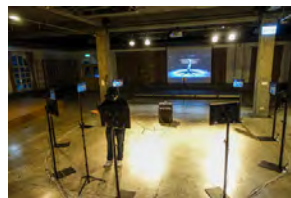


透過黑膠唱片走進六、七零年代音樂的時光隧道。

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
8/15	【走讀大稻埕】海岸線三部曲《乾兒子》《等歸人》《第一鮑》 (直播活動)	青島書店	演講座談	索票	1	1	70	青島書店
8/15	成為社會人 - 2021 年在華山酒廠講座 (線上)	臺灣歷史資源經理學會	演講座談	索票	1	1	60	中 3A 2F-1
8/17	直播即戰力 - 直播趨勢與運用實戰線上分享會 (線上直播活動)	小時光	演講座談	索票	1	1	153	西 7B
8/19	歐都納 _ 秋冬商品展示會	歐都納	發表會	不對外開放	1	1	80	中 4B 2F-2
8/20	《藝世三姊妹》讀劇音樂會片段拍攝	躍演	藝文活動	不對外開放	1	1	25	東 3B
8/20-9/16	日本東北物產展	未來市	展覽	自由入場	28	1	3,920	未來市
8/20-9/16	匠紙 我想折個動物園 送給小時候	未來市	展覽	自由入場	28	1	3,920	未來市
8/20-10/10	卡娜赫拉的小動物華山小農莊	品特商業	展覽	自由入場	52	3	32,998	東 3A
8/21	【走讀大稻埕】大稻埕老屋小旅行 - 鄭勝吉 (直播活動)	青島書店	演講座談	索票	1	1	293	青島書店
8/22	【走讀大稻埕】大稻埕的風光明媚，與台式新古典的生活美學 融合 (直播活動)	青島書店	演講座談	索票	1	1	80	青島書店
8/21-8/22、8/28-8/29	假日街頭表演 (8 月)	台灣文創發展公司	表演	自由入場	4	4	200	千層野台、木棧板區、森林劇場
8/24-8/26	控制中心	政治大學	展覽	自由入場	3	1	422	東 3B
8/24-8/26	控制中心	政治大學	展覽	自由入場	3	42	150	中 3A 2F-1
8/24	《正義的算法》戲劇拍攝	友松娛樂	商業拍攝	不對外開放	1	1	30	東 2D
8/25	2021 年「美學，島想見你」系列：我的海龜老師 - 小琉球學到的二三事	樹梅文化藝術基金會	演講座談	索票	1	1	35	中 3A 2F-1
8/26	台灣福斯商旅 全新世代 Caddy Cargo 上市媒體拍攝會	靈一廣告行銷	發表會	不對外開放	1	1	123	西 1
8/28	【華山文旅學】於是我們在這相遇 - 與魚共生的生活日常	台灣文創發展基金會	演講座談	索票	1	1	40	中 3A 2F-1
8/28	台灣六〇年代的集體記憶，再續大稻埕 (直播活動)	青島書店	演講座談	索票	1	1	110	青島書店
8/29	台灣人工智慧青少年發展學會第一屆第三次大會	台灣人工智慧青少年發展學會	演講座談	不對外開放	1	1	48	西 5A、西 5B
8/29-8/30	《雪姬來的那一夜》拍攝	盜火劇團	表演	不對外開放	2	1	39	東 3B
9/1	4A 廣告創意獎 廣告拍攝	六一	商業拍攝	不對外開放	1	1	25	中 4B 2F-1、中 4B 2F-2
9/1-9/3	皮耶佐拉輕歌《被遺忘的瑪麗亞》排練	衛武營國家藝術文化中心	表演	不對外開放	3	3	90	中 2 2F
9/2-9/4、9/10-9/12、9/17-9/21、9/24-9/26	愛手創 金秋手創市集	欣宸國際	市集	自由入場	14	4	11,000	藝術大街
9/4-9/5	AKB48 Team TP 《Reset》9 月公演	好言娛樂	音樂展演	不對外開放	2	3	58	東 3B



《控制中心》展演直播。



拱廳 VR 體驗現場。



烏梅劇院虛擬空間。

政治大學《控制中心》跨領域展演計畫

2011 年 5 月遭受疫情突如其來的打擊，園區經歷了近三個月封園，各類藝文活動的運作隨之停擺，直到八月份開始，藝文產業的量能才漸露曙光重回正軌。八月華山開園後迎來的第一場對外開放觀眾的演出，就是科技藝術跨領域展演活動。

這是由藝術家陶亞倫、吳柏瑤、林泓與製作團隊所帶來的《控制中心》。8 月初，工研院團隊就先到華山現場初步測試網路情況與直播同步設定。

《控制中心》原先預計於雅典數位藝術節與台北兩地即時連線，受疫情影響搶先在華山的烏梅劇院及拱廳測試，透過遠端 VR 眼鏡連結機械手臂裝置，讓位於拱廳的觀眾可看到烏梅劇院的即時 360 度全景影像，更可「感觸」事物，感受相互對映的分身體驗。

(撰文／王律文，圖片提供／政大《控制中心》)

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
9/4-9/5、9/11-9/12、9/18-9/21、9/25-9/26	假日街頭表演 (9月)	台灣文創發展公司	表演	自由入場	10	12	1,080	千層野台、木棧板區、森林劇場
9/4、9/10、9/24、9/25	北藝大華山學堂 (9月)	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	4	14	161	中 2 2F
9/5	【走讀大稻埕】尋找時代的文化模樣：在大稻埕的新文化雜誌	青島書店	演講座談	索票	1	1	114	青島書店
9/5	VERSE 成為社會人 - 2021 年在華山酒廠講座	台灣歷史資源經理學會	演講座談	索票	1	1	5	中 3A 2F-1
9/5、9/6、9/8、9/12、9/13、9/15、9/16、9/17、9/19、9/20、9/22、9/23	《布拉姆斯第一號鋼琴協奏曲》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	12	12	180	中 2 2F
9/6	華麗島小教室《島嶼動物立體書》	華麗島	手工坊	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
9/7	華麗島小教室《海洋世界立體書》	華麗島	手工坊	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
9/7-9/8	文化部 2021 全國文化會議	思高本事 (文化部)	演講座談	索票	2	2	90	中 3A 2F-1
9/8	華麗島小教室《恐龍世界立體書》	華麗島	手工坊	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
9/10-9/11	《戲中戲 X》	差事劇團	表演	售票	2	2	109	東 3B
9/11	海尼根 x Helinox 實體聯名展	拓界策略整合行銷	發表會	自由入場	1	1	210	西 4
9/11	亞太保險獎	超級公關	頒獎典禮	邀請函	1	1	200	忠孝三角
9/11	【思沙龍】911 的阿富汗，告訴了我們多少公平正義？	龍應台文化基金會	演講座談	索票	1	1	270	中 3A 2F-1
9/14-10/24	BTS Pop-Up: Map of the Soul 快閃店	啟藝文創	展覽	其它	41	2	20,242	中 4F、中 5B
9/16	波特里之夜・音樂饗宴	黑膠咖啡	音樂展演	自由入場	1	1	30	西 7D
9/17	2021 秋冬新品【#247 日晷】上市發表會	彼威整合公關	發表會	邀請函	1	1	70	西 5A
9/17、9/18、9/24、9/25	無妄合作社《No Mercy》台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	4	4	1,000	傳 音樂展演空間
9/17-10/11	CHLIV Pop-Up	雪里夫	體驗活動	自由入場	25	2	6,691	中 3 廣場
9/17-10/14	Brown & Friends 印花系列 實現寶島夢想之旅	未來市	展覽	自由入場	28	1	6,230	未來市
9/17-10/14	哈克芬 木器特展	未來市	展覽	自由入場	28	1	6,230	未來市
9/17-11/7	Pui Pui 天竺鼠車車限定快閃店	福福好創意	展覽	自由入場	52	2	35,532	西 4
9/19	Submerged Coast 沉水海岸 - 台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	300	傳 音樂展演空間
9/24	BTC 無菸可能	波希整合行銷	演講座談	不對外開放	1	1	20	西 5B
9/24-9/25	交通部觀光局雲嘉南濱海觀光圈成果展	讓世界愛上台灣 (交通部觀光局)	展覽	自由入場	2	1	1,000	華山劇場
9/25	屈臣氏「童樂趣生活」集點消費者活動 - 行動同樂會	先勢公關	體驗活動	自由入場	1	1	200	樹前草地
9/25	【華山文藝學】我的家鄉我來打造 - 從田野與社區中得到的幸福感	台灣文創發展基金會	演講座談	索票	1	1	35	中 3A 2F-1
9/26	TACPS 第三屆第一次會員大會暨理監事改選	台灣文化政策研究學會	演講座談	邀請函	1	1	49	中 3A 2F-1
9/26	2021 IM 國際百老匯年度成果發表演出	紐約音樂藝術聯盟	表演	索票	1	5	300	東 3B
9/27	《勇闖冒險島》排練	O 劇團	表演	不對外開放	1	1	26	中 2 2F
9/29	《郵差 2.0》排練	台北首督芭蕾舞團	表演	不對外開放	1	1	17	中 2 2F
9/30	5G Live Demo Space 展演活動	今周行銷	競賽	自由入場	1	2	50	東 3B
10/1	新寶島康樂隊 第 12 張專輯《剪剪花》- 台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	219	傳 音樂展演空間

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
10/1-10/2、10/15-10/16、 10/22-10/23、10/29	北藝大華山學堂 (10 月)	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	7	22	289	中 2 2F
10/1-10/24	黃阿瑪要跑不跑的路跑紀念商店	金儀創意	展覽	自由入場	24	1	12,847	中 7A、中 7B
10/2-10/3	2021 台北秋季結婚購物節	台北市婚紗攝影公會	展覽	自由入場	2	1	1,000	西 1
10/2-10/3、10/9-10/11、 10/16-10/17、10/23-10/24、 10/30-10/31	假日街頭表演 (10 月)	台灣文創發展公司	表演	自由入場	11	32	6,400	千層野台、木棧板區、森林劇場
10/3	永續「丹」你	德明財經科大	發表會	自由入場	1	1	200	華山劇場
10/3	島讀 從影像到步伐，細探藏匿古道裡的歷史餘韻	青島書店	演講座談	索票	1	1	90	青島書店
10/3、10/10	觀鳥 觀心 觀自然 系列講座 試聽會	小時光	演講座談	索票	2	2	39	西 7B
10/4	廣藝劇場《微因》排練	C MUSICAL 製作	表演	不對外開放	1	1	25	中 2 2F
10/5、10/7、10/12、10/14、 10/19、10/21、10/26、10/28	DPK 身體聚會	軟硬倍事	表演	不對外開放	8	8	200	中 2 2F
10/5-10/31	Norman Normal 個展－裡容師	好樣思維	展覽	自由入場	27	1	118	好樣思維
10/6	SYM 4MICA 產品上市發表會	原創因子整合行銷	發表會	自由入場	1	1	85	中 1C、華山劇場
10/7	The Next Big Thing 大團誕生 (開發場 4)	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	296	傳 音樂展演空間
10/8-10/11	愛手創日本手作祭	欣宸國際	市集	售票	4	1	12,000	東 2B、東 2C、東 2D
10/8-10/11	Banpresto Expo 2021	面面創意整合	展覽	自由入場	4	1	60	西 1
10/9-10/10	熱青年 Keep Going ! 第四屆互動展	慈濟傳播人文志業基金會	演講座談	索票	2	1	118	中 3A 2F-1
10/9	sym 車隊快閃體驗活動	原創因子整合行銷	體驗活動	自由入場	1	1	80	金八廣場
10/10、10/11、10/17	芭蕾舞推廣計畫《點點星空 閃耀台東》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	3	3	48	中 2 2F
10/11	《操偶師的奇幻異想 - 踐鴨來了》	陳依純	表演	不對外開放	1	1	90	東 3B
10/13-10/17	菁培計畫返國學員年度成果展	雲科大 (教育部)	展覽	自由入場	5	1	3,045	中 4B 1F-1
10/13	2021 嘉義小劇場戲劇節《異種注目》記者會	阮劇團	記者會	不對外開放	1	1	50	中 3A 2F-1
10/14	Uber Go Get 隨心暢行 隨點即送 記者會	香港商奧美公關台灣分公司	記者會	不對外開放	1	1	80	西 5A、西 5B
10/15	2021 年「美學，島想見你」系列：澎湖特產：堅韌與樂觀	樹梅文化藝術基金會	演講座談	索票	1	1	20	中 3A 2F-1
10/15-10/17	臺北市立聯合醫院 110 年國際失智月活動	大寶國際行銷	展覽	自由入場	3	1	2,410	中 4A 1F-1
10/15-10/17	森林市集	風潮音樂國際 (林務局)	市集	自由入場	3	1	6,205	西 1
10/15-11/11	小小 PETIT 指尖藝術家	未來市	展覽	自由入場	28	1	6,200	未來市
10/15-11/11	產地直爆！台東長濱 · 糙級美味	未來市	展覽	自由入場	28	1	6,200	未來市
10/15-12/12	銅彈路跑限定快閃店	福福好創意	體驗活動	自由入場	59	2	42,657	東 3A
10/16	EIMBA 新生交流會	台大 EIMBA 學生會	演講座談	邀請函	1	1	50	西 2
10/16	旺福《俗女的歌》Live 音樂會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	650	傳 音樂展演空間
10/16	《戲中壁 X》回響座談	差事劇團	演講座談	索票	1	1	21	中 3A 2F-1
10/16-10/17	KYMC0 ionex 巡迴賞車會	希望行銷事業	體驗活動	自由入場	2	1	131	忠孝三角
10/16-10/17	七彩光影窗花	華麗島	手工作坊	索票	2	2	11	中 3A 1F-4
10/16-10/17	《轉接 · 點》	神色舞形舞團	表演	售票	2	3	184	東 3B

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
10/16、10/23	大人的畫畫課－Bubble 泡泡	好樣思維	手工作坊	自由入場	2	2	16	好樣思維
10/17	22 春夏臺北時裝週 Jenn Lee 宇宙恆變時尚大秀後台空間	鏗李服裝設計	發表會	不對外開放	1	1	80	中 4B 2F-2
10/17、10/24、10/31	觀鳥 觀心 觀自然 系列講座	小時光	演講座談	索票	3	3	41	西 7B
10/18	《阿堯 Shemenayha!》排練	天作之合劇場	表演	不對外開放	1	1	20	中 2 2F
10/19	2021 Nokia 電信市場論壇	傳揚行銷廣告	演講座談	邀請函	1	1	200	西 1、西 2、西 5A、西 5B
10/20-10/21	《斷潮》錄影	世紀當代舞團	藝文活動	不對外開放	2	1	138	東 3B
10/20-10/21、10/24、10/27-10/28	《飲食男女》排練	天作之合劇場	表演	不對外開放	5	5	130	中 2 2F
10/20-10/24	笨港五湖四海宴	雲林縣傳統工藝文創產業發展協會	展覽	自由入場	5	1	2,500	東 2A
10/21	The Next Big Thing 大團誕生 (開發場 5)	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	185	傳 音樂展演空間
10/21-10/23	台日智慧技術創新應用講座	靖凱創意整合傳播	展覽	自由入場	3	1	438	東 2C、東 2D
10/22-10/23	110 年環境教育繪本嘉年華	上網顧問 (環保署)	展覽	自由入場	2	1	2,800	中 4B 1F-1、中 4B 2F-1、中 4B 2F-2
10/22	【思沙龍】給你一把槍，官兵或強盜－談高科技犯罪新型態	龍應台文化基金會	演講座談	索票	1	1	210	中 3A 2F-1
10/23	FUSO 兒童安全宣導活動	極緻行銷顧問	體驗活動	自由入場	1	1	312	華山劇場
10/23-10/24	諾亞方舟動物同樂會毛小孩聚樂部	映珮整合行銷	記者會	邀請函	2	1	1,500	西 5A
10/23-10/24	AKB48 Team TP 《Reset》10 月公演	好言娛樂	音樂展演	售票	2	3	450	東 3B
10/23-10/31	COVID-19 疫苗接種站	衛福部疾管署	政策配合	其它	9	2	12,000	西 1、西 2、西 5
10/24	110 年「海洋保育在地守護計畫」成果發表會	海湧工作室 (海委會海保署)	展覽	自由入場	1	1	500	中 4B 1F-1、中 4B 2F-1
10/24	邊緣人手記：在喧囂中的我們為何更加疏離孤獨？	青鳥書店	演講座談	索票	1	1	50	青鳥書店
10/25	《勇闖冒險島》排練	O 劇團	表演	不對外開放	1	1	26	中 2 2F
10/25	《三點一四》排練	世紀當代舞團	表演	不對外開放	1	1	5	中 2 2F
10/26	影集拍攝 - 人選之人造浪者	大慕影藝	商業拍攝	不對外開放	1	1	110	中 3A 2F-1
10/27	《郵差 2.0》排練	台北首督芭蕾舞團	表演	不對外開放	1	1	17	中 2 2F
10/27-10/31	樂天小熊餅乾 給大人的小熊展	良月設計企業社	體驗活動	自由入場	5	1	5,500	中 4B 1F-1
10/28	獨角獸自由講堂	獨角獸工作室	演講座談	索票	1	1	110	中 3A 2F-1
10/28	2021 高浩哲 K-How Zenwave Tour 一台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	399	傳 音樂展演空間
10/29	安全教育動起來 交安隊長帶您 GO	" 靖娟文教基金會 (交通部)"	記者會	邀請函	1	1	80	西 5A
10/29	新光人壽 VIP 講座	大氣整合行銷	演講座談	邀請函	1	1	34	中 3A 2F-1
10/29-10/30	《崖山恨》	不貳偶劇	表演	售票	2	3	187	東 3B
10/29-10/31	e-RICH Planet 東聚特展	東聚文創發展	展覽	自由入場	3	1	5,500	中 4A 1F-1
10/29-10/31	部落觀光嘉年華	雅比斯國際創意策略	展覽	自由入場	3	1	20,000	西 1
10/29-11/7	ELLE 30 周年 -Jungle Game	台灣赫斯特媒體	展覽	自由入場	10	1	5,675	中 7A、中 7B
10/30	【華山文旅學】地方自慢的風土魅力	台灣文創發展基金會	演講座談	索票	1	1	40	中 3A 2F-1
	- 從「林」開始的一種快意生活							
10/30-10/31	貼出甲蟲王者	華麗島	手工作坊	索票	2	2	16	中 3A 1F-4
10/30-10/31	魏嘉瑩 你好嗎 新專同名演唱會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	2	2	864	傳 音樂展演空間

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
10/30-10/31	「idt2021 國際愛跳舞即興節 - 即興流水席」	古名伸舞蹈團	表演	索票	2	2	143	中 2 2F
10/30-11/2	環境教育這 10 年特展	上網顧問 (環保署)	展覽	自由入場	4	1	6,889	東 2A、東 2B、東 2C、東 2D、 華山劇場
10/31	YAMAHA Vinoora 城市嬉遊記	筌冠	體驗活動	邀請函	1	1	300	華山劇場
10/31	110 學年七校英研英會萬聖節西洋文化學習活動	北一女	進修研習	不對外開放	1	1	100	中 3A 2F-1
11/1	大誌雜誌月會	大智文創志業	演講座談	不對外開放	1	1	50	西 2
11/1	Pazzo × MeierE.Q 聯名企劃拍攝	美而快實業	商業拍攝	不對外開放	1	1	20	中 4B 2F-2
11/1、11/8、11/15、11/22	《三點一四》排練	世紀當代舞團	表演	不對外開放	4	4	20	中 2 2F
11/1、11/23	《勇闖冒險島》排練	O 劇團	表演	不對外開放	2	2	52	中 2 2F
11/2	溫揪福氣 台灣勝疫	網路基因資訊	記者會	邀請函	1	1	80	中 1C、中 3 廣場
11/2-11/3	第 12 屆金音創作獎暨亞洲音樂大賞	傳音樂展演空間	音樂展演	售票	2	1	1,300	傳音樂展演空間
11/2、11/3、11/4、11/10、 11/24	《飲食男女》排練	天作之合劇場	表演	不對外開放	5	5	125	中 2 2F
11/2、11/4、11/9、11/11、 11/23、11/25、11/30	DPK 身體聚會所	軟硬倍事	表演	不對外開放	7	7	175	中 2 2F
11/4	The Next Big Thing 大團誕生 (開發場 6)	傳音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	166	傳音樂展演空間
11/4	Google.org 台灣媒體素養計畫發布會	禾欣顧問	記者會	邀請函	1	1	110	中 3A 2F-1
11/5	Google x Building Bicycle	來來旅行社	進修研習	不對外開放	1	1	37	中 5B
11/5	手風琴音樂會 (錄影)	台北手風琴樂團	表演	售票	1	1	5	中 3A 2F-1
11/5-11/6、11/12-11/13、 11/19-11/20、11/26-11/27	北藝大華山學堂 (11 月)	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	8	34	412	中 2 2F
11/5-11/7	Audi E-tron GT 發表會	台灣筆克	發表會	不對外開放	3	1	1,276	東 2B、東 2C、東 2D
11/5-11/7	V1111P 大人物派對	網路家庭	市集	自由入場	3	1	7,000	華山劇場、樹前廣場、中 3 廣場、 忠孝三角、金八廣場
11/6	亞洲城鄉創生沙龍【2021 最終場】 ——一起走更遠，聚集跨界合作的力量	小鎮文創	演講座談	索票	1	1	114	中 3A 館 2F-1
11/6	慢慢說工作坊《宇宙星式戰鬥機》	華麗島	手工作坊	索票	1	1	11	中 3A 1F-4
11/6-11/7	60 週年年會暨學術研討會電腦操作業	台灣精神醫學會	演講座談	不對外開放	2	1	32	西 5B

好屏生活屏東社區產業限定店

配電室，11/5 ~ 11/17

為了讓社會大眾了解屏東縣的農業發展，同時延續 2021 年屏東社區產業市集的核心主題「好屏生活」的概念。屏東縣政府特地在華山打造一個期間快閃店，希望能藉由這次活動與產品的展出，彰顯農村在地價值與特色，以及農村面對時代改變的發展歷程。屏東除了是花果的盛產區之外，也是許多生技美妝產品的生產地，透過創新與創意的加值，了解農業再生不僅限於食品，也可以是美妝品的原料來源，讓更多人認識農業再生的多元發展性。

(撰文／賴瑩正，圖片提供／好屏生活)



各式美妝產品展現地方農業再生的成果。

共伴計畫

華山文創產業園區是座交流的平台，台灣文創發展基金會自 2020 年起在華山推動「共伴計畫：文化永續・創新實踐」，徵求策略夥伴，提出前瞻性、引領性的提案進入華山；2021 年的夥伴為：小鎮文創股份有限公司、青少年表演藝術聯盟以及微亮計畫有限公司。

三組團隊在疫情下的這一年，帶來多元提案，從城鄉融合與城鄉對話、長期穩定陪伴迷途孩子及在為台灣做些什麼的過程中找自己，推廣文化社會影響力。2021 年又辦理「曼計畫：文化影響力論壇——捲動台灣文化園區網絡生態系」，邀請台灣多處文創園區營運單位，齊聚串聯，強化台灣文化園區的力量。

(撰文／繆子琳，圖片提供／台灣文創發展基金會)



共伴計畫期末計畫分享會。

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
11/6-11/7	台創祭	吉桔整合行銷	展覽	索票	2	1	3,500	西 1、西 2
11/6-11/7	刷藝排浮雲 - 手作工作坊	臺藝大	手工作坊	自由入場	2	1	1,500	中 5B
11/6-11/7	2021 嘉義新舞風《拾》	雯翔舞團	表演	售票	2	2	114	東 3B
11/6-11/7、11/13-11/14、 11/20-11/21、11/27-11/28	假日街頭表演 (11 月)	台灣文創發展公司	表演	自由入場	8	36	9,000	千層野台、木棧板區、森林劇場
11/7	蔓計畫－文化影響力論壇：捲動台灣文化園區網絡生態系	台灣文化政策研究學會	演講座談	索票	1	1	70	中 3A 館 2F-1
11/7	觀鳥 觀心 觀自然 系列講座【小精靈趣事－籬筐】	小時光	演講座談	索票	1	1	18	西 7B
11/7	從東亞視野下的牡丹社事件，看見十九世紀的臺灣與日本	青島書店	演講座談	索票	1	1	35	青島書店
11/7	慢慢說工作坊《轉吧！色彩陀螺》	華麗島	手工作坊	索票	1	1	11	中 3A 1F-4
11/7	黃宇寒 Han《下線／空虛 Return To Reality》演唱會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	111	傳 音樂展演空間
11/7	「薛喻鮮 × 卡門波麗露不朽的墳」 徵選	精靈幻舞舞團	競賽	不對外開放	1	1	34	中 2 2F
11/9	六堆 300 紀念大會記者會	相信創意 (客委會)	記者會	不對外開放	1	1	100	西 2
11/9	110 藝術新 4 力標竿展演 - 快閃活動	臺灣戲曲學院	表演	自由入場	1	1	100	千層野台
11/10	活水秋之小聚	活水	演講座談	邀請函	1	1	85	中 3A 館 2F-1
11/10-11/23	巨型龍蝦藝術裝置登陸華山	台灣白石畫廊	展覽	自由入場	14	1	1,000	樹前草地
11/11	文化部頒獎典禮	創藝傳媒 (文化部)	頒獎典禮	邀請函	1	1	500	東 2A、東 2B、東 2C、東 2D
11/11	The Next Big Thing 大團誕生 (開發場 7)	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	320	傳 音樂展演空間
11/11	新光人壽 VIP 講座	大氣整合行銷	演講座談	邀請函	1	1	34	中 3A 2F-1
11/12	2021 優質農村體驗社區展示媒合會	傑森全球整合行銷 (行政院)	演講座談	自由入場	1	1	300	西 4
11/12-11/13	110 年度 U-start 計畫暨 U-start 原樣計畫頒獎典禮暨成果展	九天馬創意行銷整合 (教育部)	展覽	自由入場	2	1	500	中 4B 館 1F-1、中 4B 館 2F-1
11/12-11/14	青年洄游硬農村 頒獎典禮暨青村市集活動	碩泰公關顧問 (行政院)	市集	自由入場	3	1	1,500	西 1
11/12-12/9	nanaya 世界第一濃抹茶冰淇淋!	未來市	行銷活動	自由入場	28	1	6,200	未來市
11/12-12/9	與米羅眼鏡來一場藝術之旅 Miro Piazza 時尚藝術眼鏡	未來市	展覽	自由入場	28	1	6,200	未來市
11/13	思沙龍 - 美國「走錯」了哪一步? ——二十年來世界經貿環境的改變	龍應台文化基金會	演講座談	索票	1	1	100	中 3A 2F-1
11/13	遠流姐姐哥哥說故事《屁屁偵探戀愛了?!》	華麗島	演講座談	索票	1	1	60	中 3A 1F-4
11/13	【2021 都市女聲】鄭宜農《天已經要光》音樂會 - 台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	654	傳 音樂展演空間
11/13-11/14	「埼玉奇遇」台日友好市集	聚庭	市集	自由入場	2	1	3,800	中 7A
11/14	5G 無望日之企業志工永續行動第三部曲 - 永續家庭日	中華電信	市集	自由入場	1	1	3,000	華山劇場
11/14	跑跑韓食車	益路	體驗活動	自由入場	1	1	600	金八廣場
11/14	戲苑遊藝 歌仔戲快閃活動	雙象文創 (文化部)	表演	自由入場	1	1	150	中 4B 2F-2
11/14	Claire 老師《超認真英文課》	華麗島	演講座談	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
11/15、11/16	《好好愛我》排練	春河劇團	表演	不對外開放	2	2	80	中 2 2F
11/16-11/18	2021 合成媒體藝術節	Art Shelter	展覽	邀請函	3	17	80	中 3A 2F-1、東 3B
11/17	「U3 創衍計畫」前期創作工作坊	體相舞蹈劇場	表演	售票	1	1	15	中 2 2F
11/18	2022 芭蕾藝術推廣計畫《點點星空 閃耀台東》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	1	1	10	中 2 2F
11/18-11/21	ZA Share 創新大會	雜學	演講座談	自由入場	4	1	10,500	西 1、西 2、西 4

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
11/19-11/23	曼斯特藝術展	台北怪獸國際	展覽	售票	5	1	3,050	東 2C、東 2D
11/19-12/5	台灣 +10 · 加拾 × Jubilee Pop Up Shop	小器生活空間	展覽	自由入場	17	1	4,050	小器生活
11/20	慢慢說工作坊《甲蟲圖鑑》	華麗島	手作坊	索票	1	1	10	中 3A 1F-4
11/20-11/21	台灣大哥大 Disney+ 嘉年華	邁思娛樂	展覽	自由入場	2	1	2,000	華山劇場
11/20-11/21	【Miro Piazza 時尚藝術眼鏡 - 快閃活動】	未來市	展覽	自由入場	2	2	5	未來市
	IG 攝影人氣王，就是你！！							
11/20-11/21	AKB48 Team TP《Reset》11 月公演	好言娛樂	音樂展演	售票	2	3	555	東 3B
11/20-11/21	編劇實驗室計畫 III	盜火劇團	表演	售票	2	4	216	中 3A 2F-1
	《在西部情境下鬧鬼的一部羅曼史》讀劇演出							
11/21	共伴計畫：文化永續・創新實踐 期末分享會（解說請參見 P.34）	台灣文創發展基金會	演講座談	索票	1	1	43	中 4B 2F-4
11/21	慢慢說工作坊《方塊動物砂畫》	華麗島	手作坊	索票	1	1	8	中 3A 1F-4
11/26	2021 讀聲演唱會 - 黃偉晉	傳音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	900	傳音樂展演空間
11/26	「遇見你」公益慈善音樂會	陳明雄賣夢基金會	表演	售票	1	1	150	中 3A 2F-1
11/27	2021-2022 共伴計畫 提案評審會	台灣文創發展基金會	演講座談	不對外開放	1	1	20	中 4B 2F-6
11/27	【華山文庫 × 相遇地方】地方慶典大集合	台灣文創發展基金會	演講座談	索票	1	1	25	中 3A 2F-1
	- 原來生活可以這樣過							
11/27	說化 so chem《流動熔岩瓶》	華麗島	手作坊	索票	1	1	9	中 3A 1F-4
11/27	【2021 都市女聲】曹雅雯 /Olivia Tsao Chill 是自本一台北場	傳音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	480	傳音樂展演空間
11/27-11/28	部落小廬回娘家	原住民族委員會	市集	自由入場	2	1	15,000	中 4B 1F-1、中 4B 2F-1、華山劇場、樹前廣場、中 3 廣場、忠孝三角、金八廣場
11/28	說化 so chem《幾何光影動物園》	華麗島	手作坊	索票	1	1	5	中 3A 1F-4



(岳國介攝影)

鳳林善用在地特色，打造台灣第一個獲得認證的慢城。

台東美食文化 × 台北野餐趣味，「慢」的趣味與價值。



(李瓊如攝影)

2021 華山文庫學

2021 年 5 月台灣經歷了一場前所未見的疫情風暴，而華山也因為政策的關係封園了兩個多月。三級警戒期間大家的生活急速由快轉慢，也讓許多人體會到「慢」這件事情並非遙不可及，反而是另一種可以重新感受到生活的選擇，而華山文庫學在疫情稍微解封之後也重新規畫，連續三個月從「慢」出發。

首先，我們邀請台灣東西兩地得到義大利國際慢城組織認證的「嘉義大林」和「花蓮鳳林」兩組挖掘地方生活風格的團隊，透過他們的分享來認識這兩個地方是如何獲得國際組織的青睞、在獲得慢城認證後對於在地的發展又有何影響。透過兩組團隊的分享，我們認識了慢城是希望透過不改變原有的生活節奏，可以同時發展地方經濟成長、提升生活品質、促進人與土地友善共存、支持在地產業、小農經濟，以及挖掘在地文化等措施，讓現代文明特色與傳統生活融合在一起的理念，而這樣的生活風格，其實就是一種慢食與慢活的實踐。當我們理解「慢城」的理念來自「慢食」之後，我們邀請從農村發聲的「花蓮富里穀稻秋聲音樂節」以及以當季當地新鮮食材展

現在地飲食文化的「台東慢食節」兩組團隊，這兩個地方節慶的共通點，是地方團隊長期爬梳文史資料以及整合資源慢慢生出來的，這些多元型態的內容不但成為地方上的驕傲，也讓在地人找回對於自己故鄉的自信心，更成為一種地方上不可或缺的生活風格。

在日文中，「慢」並不只是單純形容緩慢，常見的「自慢」其實是有自信、驕傲得意的意思，而這四組團隊不但保存了在地精神，更希望可以同時提升知識傳承，讓下一代可以了解和珍惜自己家鄉的風土魅力，讓生活可以簡單又美好。最後，我們實際將台東慢食節帶進了華山文創園區，透過策展、講座、音樂、飲食以及不使用一次性餐具的倡議，兩天的活動成了疫情後華山最熱鬧與最有意義的一場生活體驗，也許下次到地方聽到「慢」就不會覺得這是一種停滯、沒有向前的感受，反而更能認同這就是一種展現地方自慢的風土魅力，能夠找出值得被期待的地方價值，也許就是這些團隊最希望被看見的願望。

(撰文／涂宇辰)

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
11/28	佛性金屬【Metal Kombat】	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	600	傳 音樂展演空間
11/30	海上人權路－國家人權委員會外籍漁工人權專案發表會	中央社（監察院）	記者會	不對外開放	1	1	80	西 2
11/30	全明星籃球表演賽 記者會	寬宏藝術	記者會	邀請函	1	1	50	中 5A
12/1	Dream Big 元大公益圓夢計畫 期末記者會暨成果展	精承永續企業顧問	記者會	自由入場	1	1	120	中 3A 2F-1
12/1-12/5	i 自己－HIV 發現四十周年展	美商埃培智台灣分公司	記者會	自由入場	5	1	800	東 2B、東 2C、東 2D
12/1、12/15	「U3 創衍計畫」前期創作工作坊	體相舞蹈劇場	表演	售票	2	2	30	中 2 2F
12/1、12/31	大誌雜誌月會	大智文創志業	演講座談	不對外開放	2	2	100	中 4B 2F-6
12/2、12/7、12/9、12/14、12/16、12/21、12/28、12/30	DPK 身體聚會所	軟硬倍事	表演	不對外開放	8	8	200	中 2 2F
12/3	【一個不屬於自己的地方】南西肯恩專輯巡迴－台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,202	傳 音樂展演空間
12/3、12/4、12/10、12/11、12/17	北藝大華山學堂 (12 月)	北藝大藝術資源推廣中心	進修研習	不對外開放	5	21	278	中 2 2F
12/3-12/5	學士學位學程第三屆畢製《向日占卜店》	臺師大表演藝術學士學程學會	表演	售票	3	5	700	東 3B
12/3-12/12	愛馬仕 Hermès Fit 風格演練場	香港商愛馬仕台灣分公司	體驗活動	自由入場	10	1	9,286	西 1、西 4、西 5
12/4	110 年國立臺北商業大學 USR Hub	台北商業大學（教育部）	展覽	自由入場	1	1	300	中 5B
12/4	平安幸福 · 溪望無限 創意市集 《桌遊 1+1》试玩大會	華麗島	體驗活動	索票	1	1	100	中 3A 1F-4

《2021 愛馬仕 Hermès Fit》風格演練場

愛馬仕 Hermès 成立於 1837 年，是法國著名奢侈品品牌。為了呼應 2021 年最新一季的配件形象靈感，特別在全球城市打造期間限定的健身房《Hermès Fit》風格演練場；繼東京、紐約、巴黎之後，2021 年底到了台灣，在華山紅磚區登場。

在策展端，愛馬仕以源自法國時尚優雅精緻工藝的設計美學，巧妙點綴運動空間裡各項充滿樂趣與活力的體驗設施配件。愛馬仕經典鉚釘元素創造的攀岩牆、絲巾符號設計感的拳擊沙包袋、馬頭徽章融合而成的「馬頭啞壺」等健身器材都讓人眼睛一亮；絲巾、手環或皮帶在這裡都成了訓練健身的伸展物件，處處充滿時尚魅力元素和運動活力的氛圍。晚間時段的拳擊台更化身成表演舞台，每晚推出不同類型的跨域展演活動、藝術演出、音樂演奏與 DJ 幻音視覺匯演等，完成一項以時尚文化結合藝術元素和運動體驗的盛典。

在行銷端，愛馬仕成功運用手機互動 App 程式，提供參與民眾完成設定的 6 項指定健身體驗項目。又先在 VIP 限定日提供專屬首場體驗給 KOL 與目標消費者，讓他們促發話題行銷效果，進而擴大效應，讓更多人想要一睹這巡迴全球、首度登台的風格演練場。開展後潛在目標群爭先預約體驗，透過主展場各種互動趣味的打卡亮點如攀岩區的獨特視角、健康舒食果汁拳擊台的特殊動態捕捉等，破除常見品牌活動行銷單調的產品發表展示框架，用兼具歡樂愉悅感、美學點綴運動情境氛圍與互動體驗即時社群媒體分享推播等創意，創造極具話題性與行銷力的全球品牌策略創新企畫。

（撰文 · 攝影／李瓊如）



愛馬仕經典鉚釘元素做成了攀岩牆。



拳擊沙包袋穿上了絲巾符號。



話題力十足的畫面，創造高分貝的網路聲量。

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
12/4	《另一個法蘭 Another Soul》法蘭 Fran 新作品演唱會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	903	傳 音樂展演空間
12/4-12/5	青年海外和平工作團特展	卡爾吉特國際 (教育部)	展覽	自由入場	2	1	1,715	中 4B 1F-1、中 4B 2F-1
12/4-12/5	臺東慢食節	津和堂城鄉創意顧問 (台東縣)	市集	自由入場	2	1	12,000	華山劇場、樹前廣場、中 3 廣場、忠孝三角
12/4-12/5、12/11、12/18-12/19、12/25-12/26、12/31	假日街頭表演 (12 月)	台灣文創發展公司	表演	自由入場	8	35	10,000	千層野台、木棧板區、森林劇場
12/5	《慢慢說工作坊》印章白畫像	華麗島	手工作坊	索票	1	1	6	中 3A 1F-4
12/5	荷爾蒙少年 Hormone Boys《GENZ》專場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	853	傳 音樂展演空間
12/5、12/12	2022 芭蕾藝術推廣計畫《點點星空 閃耀台東》排練	台灣芭蕾舞團	表演	不對外開放	2	2	20	中 2 2F
12/8	乩童秩序《未來過去》宇宙輪迴派對 - 台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	450	傳 音樂展演空間
12/8-12/12	Infiniti 新車上市發表暨攝影展	十力活動行銷	展覽	自由入場	5	1	981	西 2
12/8-12/9	《星空下的火堆》-「再現林下情歌」懷舊音樂會	艾秧樂集	表演	售票	2	2	175	東 3B
12/9	Dr. Wu 新品上市記者會	司創公開	記者會	邀請函	1	1	100	中 4A 1F-1
12/9	何曉玫研討會：將臨的身體	何曉玫舞團	演講座談	索票	1	1	150	中 3A 2F-1
12/9-12/12	ColorPro 國際攝影大賽頒獎典禮暨攝影展	伽馬實業	記者會	自由入場	4	1	3,400	中 1A
12/10、12/11	美秀集團《多色寶山大王》發片巡迴 台北可以色色 / 台北不可以色色	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	2	2	2,400	傳 音樂展演空間
12/10-12/12	110 年推動青年社區參與行動暨發展在地學習性青聚點成果展	中華公共事務傳播發展學會 (教育部)	展覽	自由入場	3	1	2,000	中 4B 1F-1、中 4B 2F-1、中 4B 2F-2、中 4B 2F-6



部落 × 都會 × 文資，三種氛圍揉在一起。



原住民美食絕對是臺東最具特色的飲食文化。



臺東風土飲食品評講座的人氣也很高。

2021 臺東慢食節 很會餐桌

「慢食運動」(Slow Food)自 1980 年代由義大利人卡洛佩屈尼 (Carlo Petrini) 發起，在全球風行已經超過 40 年。《臺東慢食節》於 2012 年起首次辦理，如今已成為臺東最具代表的生活品牌之一；2021 年 10 月更榮獲素有「東方設計奧斯卡」之稱的日本優良設計獎 (Good Design Award) 金獎，這是台灣首次以在地飲食風土活動獲得此項殊榮。

《臺東慢食節》強調「吃在地、品當季」，依季節推出特色慢食市集、慢食店家評鑑以及認識產地的「慢食旅」等活動，內容主題橫跨餐食、旅行、節慶。

邁入第 9 年、第 13 場的《臺東慢食節》首度移師外縣市舉辦，嚴選後將場地落腳在華山。邀請 30 組「很會」種田、「很會」料理、「很會」生活的臺東慢食店家，帶來臺東最具代表性的米糧、花果、海鮮、禽肉、發酵料理，分享屬於臺東的慢生活與多元飲食文化。

透過 100 道在地特色料理的「慢食集」、6 場臺東風土飲食品評講座的「慢食講」、把各種臺東慢食元素編成趣味體操的「慢食操」，以及原汁原味呈現臺東物產與人情的「臺東慢食風土博物館」等主題設計，讓物件展覽與店家互動交流，讓民眾在暖心暖身暖胃之餘，感受到「很會」「很美味」「很想訴說延續的滋味」。

《臺東慢食節》不但推廣「風土食材」「飲食文化」「食農議題」，活動現場更倡議友善環境（如設置截油槽餐具洗滌區）、推廣永續資源的環保概念。現場還納入眾多青年微型社會企業單位參與以及部落青年創業交流分享（如環保餐具租賃服務、共農共食小農講座、返鄉青年都蘭地酒釀造復興等），讓參與的民眾在享受特色美食、感受特有文化之餘，也一同實踐了永續、環保與新創。

(撰文・攝影／李瓊如)

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
12/10-12/19	Kawaii Art Exhibition 愛萌藝術家群展	韓國達客	展覽	自由入場	10	1	10,000	中 5B
12/10-12/31	小草作 把現在，活成未來！致敬未來的真實好禮	未來市	體驗活動	自由入場	22	1	4,800	未來市
12/10-12/31	嘉義設計好禮 桃城滋味	未來市	展覽	自由入場	22	1	4,800	未來市
12/11	「Fun 4 前行 5 所畏懼」第四屆青年公益實踐計畫成果發表會暨第五屆入圍公告	台灣好室	記者會	自由入場	1	1	1,000	中 7A、中 7B
12/11	《遠流出版》張筱琦創作分享會	華麗島	演講座談	索票	1	1	10	中 3A 1F-4
12/11-12/12	AKB48 Team TP 《Reset》12 月公演	好言娛樂	音樂展演	售票	2	3	570	東 3B
12/11-12/17	《臉》舞影身音・漫走時空 —華山 1914 特定空間舞蹈影片拍攝展演	稻草人現代舞蹈團	表演	不對外開放	7	7	49	望北茶亭、森聞茶庵
12/12	臺灣里山生態實踐國際行銷之記者會暨你知我行 里山倡議繪本新書發表會	種籽設計（行政院）	記者會	邀請函	1	1	100	中 7A

Fun 4 前行 5 所畏懼

慈濟慈善事業基金會從 2017 年起推出「Fun 大視野 想向未來—青年創新推動計畫」，「青年公益實踐計畫」是其中重要的一環，《Fun 4 前行 5 所畏懼》則是這項計畫的第四屆成果發表會暨第五屆入圍公告。

青年公益實踐計畫的宗旨，在帶領年輕人認識未來趨勢、思考未來議題的解方，同時更進一步讓許多由青年所發起的公益計畫得以獲得更多關注與支持。第四屆 11 組團隊的計畫涵蓋了土地關懷、環境改善、循環經濟、慈善弱勢、教育啟發、地方創生、社區營造、醫療照護、青銀共創等多元面向，不但類型廣泛，而且符合聯合國 SDGs 永續發展的指標。

「LIS 情境科學教材」推動公平教育和高品質教育，研發推出超過 2560 堂創新有趣的自然科學教

材，為偏鄉學校師生挹注創新觀點的資源。「南澳小人 1 號」以 ArtBus 藝術車一年走過 8 個部落、8 所學校，以教育培育新苗、翻轉偏鄉部落的社會價值。「巨獸綠色科技」藉由「黑水蛇」的養殖，建構一套自然循環的生物處理系統，讓有機廢棄物與剩食過量不再是環境污染問題。「好盒器」推廣環保餐具器皿的租賃服務，研發可自然分解的環保餐具，建立循環容器自助歸還站和更便利的租借系統，達到減塑環保、降低一次性餐具的目標，並持續將這些服務擴大到全台各大都市。

青年公益實踐計畫大力孵育創新提案、鼓舞青年創業、建構商業模式；除了提供獎助金支持，更媒合團隊專屬業師育成陪伴，提供完整、全面的孵化培力課程，讓各種有利於社會的公益構想或行動加速實現，為社會挹注正向的影響力。

（撰文／攝影／李瓊如）



《Fun 4 前行 5 所畏懼》發表第四屆的成果、公布第五屆的入圍團隊。

稻草人現代舞蹈團《臉》舞影身音漫走時空

疫情動盪期間，稻草人現代舞蹈團趁機挑戰在 20 世紀後國際當代藝術場域經常選用的熱門形式「講述表演」（Lecture Performance），做為發展實驗前衛作品的呈現嘗試。

從特定空間舞蹈轉折為講述式舞譯演出，藉由音樂、舞蹈、影像之各種表演結合講述的表現方式完成這支舞作，是一個特別的經驗。在這次的演出呈現裡，預先攝錄的影片造訪了華山園區的秘境——望北茶亭與森文茶庵等；最後在歷史建築現場——拱廊裡，舞蹈表演、現場音樂演奏、影像演出同步呈現，讓現場的觀眾一次欣賞演出團隊的所有過程與成果。

（撰文／林璞，圖片提供／稻草人現代舞蹈團）



舞者在拱廊演出的現場。



舞者與影像同步展演。



望北茶亭的錄影現場。



森文茶庵的錄影現場。

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
12/12	共下讀書 從影劇遇見客家 × 未來世代的客家歌謠	青島書店	演講座談	索票	1	1	18	青島書店
12/12	《Claire 老師》超認真英文課	華麗島	表演	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
12/12	理想混蛋 雞丁【底片裡的夏卡爾】演唱會 台北順捲場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,200	傳 音樂展演空間
12/12	社會人 - 2021 年喻肇青老師紀念講座	台灣歷史資源經理學會	演講座談	索票	1	1	35	中 3A 2F-1
12/13-12/14	TNF Y21 Q4 Sales Meeting	銓蔚整合行銷	演講座談	不對外開放	2	1	120	中 4A 1F-1
12/15	2021 Fortinet 數位 × 資安轉型論壇	聯達資訊	演講座談	邀請函	1	1	408	東 2A、東 2B、東 2C
12/16	太挺原民了 Bar! 上市記者會	和揚行銷	記者會	不對外開放	1	1	65	中 3A 2F-1
12/16-12/17	Daniel Wong AW21 魔鏡 Fashion Show	鑫誦國際	記者會	邀請函	2	1	450	西 1、西 2
12/17	2021 新品發表派對	目逆超級商店	發表會	自由入場	1	1	150	中 4A-2
12/17	【2021 鐵漢柔情】桑布伊 2021《得力量》巡迴演唱會：台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	457	傳 音樂展演空間
12/17-12/19	永續 · 和平特展	花蓮縣和平文化藝術基金會	演講座談	自由入場	3	1	3,253	中 4A 1F-1
12/17-12/19	愛盲基金會三十周年特展系列活動	愛盲基金會	展覽	自由入場	3	1	2,900	中 4B 1F-1、中 4B 2F-1、華山劇場
12/17-12/19	躍演高校《校慶運動會之藍綠大對抗》	躍演	表演	售票	3	3	208	東 3B
12/18	《說話 So Chem》海洋世界立體書	華麗島	手作坊	索票	1	1	9	中 3A 1F-4
12/18-12/19	2021 華山與你冒險 私奔到月球 航空婚紗展	宇宙方塊	展覽	自由入場	2	1	3,600	東 2A、東 2B、東 2C、東 2D
12/18-12/19	誠品 expo	誠品生活	市集	自由入場	2	1	4,000	忠孝三角、中 3 廣場
12/19	2021 能戰！全民新視界 國軍「好」棒！	國防部	市集	自由入場	1	1	1,500	華山劇場
12/19	雷射疼痛治療研討餐會	服杏企業	演講座談	邀請函	1	1	80	中 4B 2F-2
12/19	【華山文旅遊 × 相遇地方】創造開始的起點	台灣文創發展基金會	演講座談	索票	1	1	32	中 3A 2F-1
	- 透過老屋活化打造地方魅力							
12/19	小草作 香料熱紅酒體驗活動	未來市	體驗活動	自由入場	1	1	15	未來市
12/19	《說話 So Chem》恐龍世界立體書	華麗島	手作坊	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
12/19	【2021 都市女聲】吳汶芳《生存現場 A Live》演唱會—台北場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	328	傳 音樂展演空間
12/20、12/21	《卡門波麗露不朽的》舞者排練工作坊	精靈幻舞舞團	手作坊	不對外開放	2	2	21	中 2 2F
12/22	MiiShare101 未來網紅大賽頒獎演唱會	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	400	傳 音樂展演空間
12/22	商周 2021 主管團隊訓練	團隊發展國際	進修研習	不對外開放	1	1	51	中 3A 2F-1
12/24	傷心欲絕「無名氏敬上」	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	1,247	傳 音樂展演空間

台電文創「從生活到生活」期間限定店

貨櫃屋二，12/18-2/13



退役變電箱循環經濟再製計畫。

以敘事的展覽型態，實踐循環經濟的議題。透過台電的退役變電箱再製計畫，將設計及製造結合，收集發電過程所產生的副產品、廢棄物、回收料件等，再透過設計轉換，讓這些隱身在角落的物件重新變身成生活道具，回到人們的視線之中，期待藉此喚起消費者對於環境永續的共感。

除此之外，台電文創更將退役的變電箱直接搬進華山，活動期間也有打開變電箱的導覽，讓大眾一窺變電箱的內部。有趣的體驗讓民眾更了解台電文創所欲傳遞的故事與理念，感受到台電這幾年的變化。

(撰文／賴瑩芷，圖片提供／台電文創)

活動日期	活動名稱	策展單位	活動屬性	入場方式	天數	場次	人次	使用場館
12/24-12/26	《真空的關於真空》演出	林方方	表演	售票	3	4	164	中 2 2F
12/24-2022/4/5	一切皆可胖虎快閃店	飛躍文創	展覽	自由入場	8	1	13,390	中 7A
12/24-2022/2/28	宇宙遊樂場	勝明文具百貨	體驗活動	自由入場	8	1	10,085	中 4B 館 1F-1
12/24-2022/2/28	NYA 快閃店	開麗娛樂經紀	展覽	自由入場	8	1	12,422	中 5B
12/24-2022/2/14	奧樂雞五週年快閃 & 貓美術館 - 貓之旅快閃店	聯合數位	展覽	自由入場	8	1	8,451	東 2A
12/24-2022/1/9	第九屆華文朗讀節	台灣文創發展基金會	展覽	自由入場	8	1	21,549	中 4A 1F-1
12/25	《生態浩劫四部曲二 樹靈塔》新書發表會	青島書店	演講座談	索票	1	1	30	青島書店
12/25	《慢慢說工作坊》開運招財貓	華麗島	手工作坊	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
12/25-12/26	SEGA 七龍珠英雄 繁體中文文化體驗活動	面面創意整合	體驗活動	自由入場	2	1	2,600	中 7B
12/25-12/26	《險》舞影身音・漫走時空	稻草人現代舞蹈團	表演	不對外開放	2	3	176	中 3A 2F-1
12/25、12/26	2021 耶誕小市	台灣文創發展公司	市集	自由入場	2	1	2,000	中 3 廣場
12/26	「電鍋飯料理」決賽與頒獎典禮	中華電視	頒獎典禮	自由入場	1	1	150	東 3A
12/26	《慢慢說工作坊》造樂器，玩聲音	華麗島	手工作坊	索票	1	1	5	中 3A 1F-4
12/26	hue 第 1 號作品《hue》LIVE 2021 跨年夕陽場	傳 音樂展演空間	音樂展演	售票	1	1	818	傳 音樂展演空間
12/26	《樂聲東方・辛丑和樂》	紅樓樂團	表演	售票	1	1	68	東 3B
12/28、12/29、12/30、12/31	《同學會音樂劇》排練	全民大劇團	表演	不對外開放	4	4	200	中 2 2F
12/28、12/30	小王子藝想世界：台灣 75 週年藝術特展	為美學	展覽	售票	2	1	400	西 1、西 2
12/29-2022/4/6	【黃阿瑪的大冒險 尋找灰胖之旅】	電通邁格瑞博恩	展覽	售票	3	1	967	西 4、西 5A、西 5B
12/31	《時空修復師》	磚木取夥故事劇場	表演	售票	1	2	131	東 3B

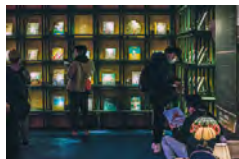
2021 華文朗讀節——在夢中朗讀

2021 年，華文朗讀節來到第九屆，除了持續企畫於線上擴散的「2021 在夢中朗讀」Podcast 節目外，更打造高話題性展場空間，恍如夢境的氛圍，吸引民眾自發性入場；搭配「夢箱」推薦選書與「必讀繪本 50 選」的陳列，民眾可以輕鬆拿起繪本閱讀、透過趣味測驗帶走專屬自己的 5 本推薦書單。此外，又呼應時節，規畫了「用朗讀陪你跨年」的特別企畫，結合年輕人最愛的詹記麻辣火鍋，打造「麻辣夢箱送到家」活動……在 IG KOL 與知名設計師、策展人與新生代作家的推薦下，為期 17 天的第九屆朗讀節共累積 8 萬 6108 線下人次參與，創造超過百萬的社群口碑聲量，留下令人印象深刻的一場閱讀盛會。

（撰文／黃昱禎 · 攝影／勞倫斯）



特別的舞台設計，讓大家可以更放鬆地交流。



「必讀繪本 50 選」的開放陳列，吸睛之餘更讓民眾可以輕鬆的席地翻閱，拉近民眾與書本間的距離。

2021 親子表藝節

三級疫情爆發，居家隔離、線上工作成了人們的日常。對親子表藝節的表演藝術工作者而言，無法進行排練就無法演出，但經過線上會議討論之後，還是毅然決定取消今年的演出；但也因為延期，反而給了表演團隊更多的時間整備自己的節目、蓄力出更好的作品。

調整可能的演出時間後，有四檔節目：磚木取夥《時空修復師》、天馬戲創作劇團《誰偷了我的，超能力！》、找我劇場《展覽會之畫》、何日君再來劇團《艾力克斯夢遊仙境》分別在 2021 年底及 2022 年初完成了演出。這樣的改變，也算是成就了團隊參加親子表藝節的初衷，讓華山的親子家庭們可以看見新創團隊的優秀作品和不畏疫情的挑戰，期待更多人的加入，讓觀賞演出也能成為生活的習慣之一。

（撰文／王律文 · 圖片提供／親子表藝節團隊）



磚木取夥故事劇場《時空修復師》。



天馬戲創作劇團馬戲音樂劇 II《誰偷了我的，超能力！》。



找我劇場音樂繪畫劇場《展覽會之畫》。



何日君再來劇團《艾力克斯夢遊仙境》。

全年累計

657 檔 | 1,482 場 | 2,027,666 人次



華山年報

華山文化創意產業園區年度實踐報告

07

2022 年 5 月數位發行

發行人／王榮文

編輯製作／台灣文創發展股份有限公司・財團法人台灣文創發展基金會

總編輯／鄭林鐘

製作協力／陳立佳・林彥均・李璦如・林璞・簡驪臻

執筆群／簡驪臻・謝昀熹・詹皓仔・王律文・林璞・賴瑩芷・林彥均・黃昱禎・陳姿君・繆子琳・涂宇辰・李璦如（按刊出先後序）

封面暨內頁美術設計／葉滄焜

發行所／台灣文創發展股份有限公司／華山文化創意產業園區

地址／臺北市 100 中正區八德路一段 1 號

網址／www.huashan1914.com

臉書／<https://www.facebook.com/1914CP/>

e-mail／1914@huashan1914.com

園區服務／

時間：周一至周日 09:30 ~ 21:00

電話：(02)2358-1914

傳真：(02)2358-1262

洽公聯繫／

時間：周一至周五 09:00 ~ 18:00

電話：(02)2358-1166

傳真：(02)2358-1165

每年發行一期

有著作權・侵害必究

著作權顧問／蕭雄淋律師

出版日期／2022 年 5 月 20 日